樊榭山房全集

冊七

PL
2718
.I14
v.7

2718
.I14
v.7

樊榭山房文集卷第六

錢唐厲鶚　大鴻

秋日遊四照亭記

四照亭在　聖因寺後孤山巔宋辨才師有四照閣懷少游學士詩周少隱太倉稊米集云闕氏四照閣在孤山部使者至京神宗問闕氏四照閣何在部使者失對按闕氏名魯錢唐人生六子皆舉進士景仁景山最知名孫澥注沼等亦以文著閣蓋其家所刱閱世既遙蕪沒莫辨此四照亭之始爲四照閣也

今上御宇之初以西湖　行殿爲寺尚書彭城公建旄於浙政優人愉領賓頻眺山環水合謂地宜亭揭其名者無以易乎闕氏之舊至徹

YORK UNIVERSITY
MAY 15 2001

上聽

御書雲峯四照四大字以賜於是刻之金版懸之繡楣山祇水仙抃駭訶衞此四照閣之復爲四照亭也閼逢攝提格壯月之二十一日潦畢秋淨命舟嘯侶經乎禪窟入乎獨園梁空水而鶴影丁樁據盤石而荅花駮犖仰睇巖際勝貪勞愒少休而上踐側墱之棧齴陟樓臺之巇嵯穿步欄之迤逶歷窈林之莘蕁再休而至于亭憑闌列坐秋事大獻獻於目也翠瀲澄鮮山含涼煙獻於耳也離蟬碎蛩咽咽喁喁獻於鼻也桂氣晻薆塵銷禪在獻於體也竹陰侵肌痟瘅以夷獻於心也金明瑩情天肅析酲若夫湖滑盡處萬雉所環中有走輿飛蓋之倫慮焦於民事居奇挾贏之子內熱於貨財

識秋之真富秋之暇佳時勝履正屬我輩曷可無述同來者麟徵師李聖幾

九日行菴文讌圖記

行菴在揚州北郭天寧寺西隅馬君嶰谷半槎兄弟購僧房隙地所築以爲遊息之處也寺爲晉謝太傅別墅西隅饒古木鬱鬱陰森入林最僻不知其近郛郭菴居其中無斵礱髹采之飾惟軒庭多得清蔭來憩者每流連而不能去乾隆癸亥九日積雨既收風日清美遂約同人咸集於斯中懸仇英白描陶靖節像采黃花酌白醪爲供乃以人世難逢開口笑菊花須插滿頭歸分韻賦詩陶陶衎衎觴詠竟日既逾月吳中寫真葉君震初適來羣貌小像合爲一卷方君環山補景命曰九日行菴

文讌圖裝池成將各書所作於後而屬鶚爲之記按圖中共坐短榻者二人右箕踞者爲武陵胡復齋先生期恆左抱膝者爲天門唐南軒先生建中也坐交牀者二人中手牋者歙方環山士庶左仰首如欲語者江都閔玉井華也一人坐藤墩撚髭者鄞全謝山祖望也一人倚石坐若凝思者臨潼張漁川四科也樹下二人離立把菊者錢唐厲樊榭鶚袖手者錢唐陳竹町章也一人凭石牀坐撫琴者江都程香溪先生夢星也聽者三人一人垂袖立者祁門馬半槎曰璐二人坐瓷墩左倚樹右跂脚者歙方西疇士𢈪汪恬齋玉樞也二人對坐展卷者左祁門馬嶰谷曰琯右吳江王梅沜藻也一人觀者負手立於右江都陸南圻鍾輝也從後

相倚觀者一人歙洪曲溪振珂也童子種菊者三人樹閒侍立者一人撰杖執卷者各一人其植有蕉有竹又有雜樹作丹黃青碧之色紀時也夫重九佳名舉俗所重而高常侍歎獨坐以搔首陸天隨感登高以敞門無其時地與人耳今吾儕幸生太平遇勝地又皆素心有文之侶固爲人世不可多得之會而此十六人者或土斷或客遊聚散不常異日者歲月遷流撫節物以有懷一披此圖怳如晤對將來覽者或亦不異此意乎

佛日淨慧寺遊記

杭諸山起天目蜿蟺翔躍數百里羅於城西南睋青矖碧其名最夥跳而之北郭是爲三山曰皐亭黃鶴臨平著勝幽謋地偏境奧游者罕至佛日淨

慧寺在臯亭之陰黄鶴之麓距臨平十里而近念
宋蘇文忠秦太虛楊次公司馬才仲元鮮于伯幾
皆屢及於是述之詩筆與山並壽不可以不遊發
興於甲寅月正九日約王瞿曾祥丁敬身敬汪師
李沆同舟出郭門搖兀五十里過赤岸桐扣進湯
家堰捨舟而陸桑野沃衍可喜望兩山嶔崟互複
中諸峯纖纖狀如爭獻瑰瑋一峯爲儕輩所懷如
墮其脇獨高絕處闖然不能匿春寒薄陰餘雪皛
皛離離爲之目奪心誘於千仞之表即黄鶴峯也
緣溪行水漸狹漸清石子五色布散被以荃蒲蘊
苔緑縟如洗旁多古櫟大松或攲或直行且翫入
寺曛黑矣向主僧借榻畢復走寺前左偏小石橋
上橋下爲潭亭面橋萬竹翳亭後時陰靄四合曨

留不可辨惟聞泉籟淒戛瓦雪釋霤旁睨有怪梅臨潭上始著花潭氣鏡空晃激花上縞幽曜冥光景奇絕少選片月出林表朧朧微露人影靜對不足寺門欲闔歸宿東廡之樓下月轉寒偪相與賦詩未就起視殿角一小山嗛平而椒銳沈碧近人達旦視之叢灌也十日澄霽僧具粥已引余輩取徑寺後循東麓下溪中多大石陂阤隱見水漫流其上勢偃怒殺則如鳴玉鼓絲之聲始歎坡公土肉山骨之句爲善寫物狀窮水源得龍藏泉石裂若蜺亂泉陟崖腹得龍洞頂平若堂左折而上爲仙姑洞口仰出若壺窺之下黝然深稍進又一穴其深不測衆掉慄莫敢入日未亭午別僧歸是行也敬身師李與予各得詩四首瞿作遊錄末云以

薦後之來者噫林藪巖竇之觀大塊之所薦於屏處者以娛其湮鬱也雖文忠太虛諸公亦暫至耳彼昧者遊之目接而神馳足蹈而趨背得不虛子之薦乎吾與子幸與山鄰姑務屢遊以毋虛大塊之所薦聊憶以爲記

開濬西湖碑記 代王都運作

皇帝御極之二年化浹恩沛川瀆貢珍育物之仁與天無極

特軫東南民力將興水利乃博采羣議以杭州西湖可溉上塘田千頃近漸湮塞

詔浙省臣工亟謀開疏之宜事下前督撫議支藩庫以役民夫未蕆事去鈞奉

命運鹺是邦謬荷重寄於恤亭戶蘇罷商外思所

珍倣宋版印

以報效萬一竊聞古轉運之職在漢治粟內史有
斡官如淳謂主均輸之事謂筦鹽鐵而榷酒酤也
唐置重臣爲諸道轉運鹽鐵使而引水入田之法
見於白公錢塘湖石記宋至道三年分天下爲十
八路兩浙合爲一並置轉運使副熙寧七年始於
杭州置司漕挽芻粟一以歸之其時能於官者往
往以釃析河渠著聲沿及元明運使始專理鹺政
則運鹽諸河尤當興復轉運之兼水利由來久矣
因願捐己貲如前所議之數畢力挑濬微臣涓埃
之忱得達
宸聽旋蒙
俞旨俯允鈞聞
命之下忻忭踴躍循視湖堤審其淤塞之狀則裏

湖自孤山路迤西向爲有力者占種菱荷漸次沮洳十之二三焉外湖自柳洲迤南過湖心寺縱横十餘里葑老根深雲横陣布姦民將覬爲稻畦十之七八焉於是飭委賢員召夫以萬指計畚鍤雲集晴霽而作霖潦而止葑者薙之淺者疏之始雍正二年十一月初十日訖雍正四年十月二十日凡闊以丈計者若干深以尺計者若干若赤山埠金沙港諸處自明楊公孟瑛開濬後侵爲田廬塜墓者年久湮壅遽商掘廢恐致公私驚擾欲復如唐宋時環湖三十里際山爲岸之舊誠未易言唯是湖面澄泓練如鏡如羣峯鱗鱗倒影在下漁舠蕁艇縱恣所如郡人來遊者咸快舊觀之頓還旱乾之有賴也欽惟我

聖祖仁皇帝
省方南幸浙中西湖
駐蹕凡五今奉
上諭於
行殿供佛爲報本嚴先之地
天章奎畫照映湖山魚鳥翔泳久久被澤恭以餘財葺楝宇潔圬塓青紅楹檻煥然浮動于水雲光影中蘇公堤向爲水齧基址日削則將所浚葑泥加庳爲崇凡三尺增隘就廣凡尺許而城內中河西小河之與湖流交通者亦浚之以利舟楫東河受蔡河橋外沙河之水爲鹽艘運道除汚展清所以盡厥職也總會計之實費銀三萬七千七百兩而開湖之役始告備夫經理西湖自李鄴侯白太

傳以來莫如蘇子瞻楊溫甫子瞻既疏利害于朝復具申三省籌畫明悉無可摘索而御史賈易已劾其科騷部內以事遊逐雖廢格不行宰臣未免有兩罷之請溫甫力排羣議銳意行事終以清理包占地蕩爲豪右所忌二公雖功在後世所遭逢何其難也今鈞於二公駑劣無能爲役伏遇

聖天子在上濬川距澮邁舜禹之鴻績舉久墜無窮之利而施於民不待倡議於有司且閔微勞加以四級若前撫憲傅公下情既不壅於

上聞今制府李公督率有司以觀成功然則鈞之才雖遠不如蘇楊而鈞之遭逢極盛寔非二公所深願不得者哉事既竣餘銀五千兩買田若干畝使籍田戶之租視葑稍生卽募人剗盡歲以爲常

珍倣宋版印

繼是毋廢墜毋侵冒不必設開湖之司立撩湖之軍所以爲此邦生齒計久遠者在是矣爰記顛末以諗來者

田家灣志

入杭城北武林水門二里而近有地曰田家灣故田家橋也橋廢而地存當水洄曲處土人遂呼爲灣若揚之茱萸蘇之明月之類至問田氏爲何人則土人不知考之圖乘亦不詳所始偶閱葉紹翁四朝聞見錄有云田家橋在北關門內莫知名橋所自開禧時朝廷建宅以賜田俊邁之子蓋有兆之于先者按宋史甯宗紀開禧二年韓侂胄枋國五月下詔伐金以池州副都統郭倬主管馬軍行司公事李汝翼會兵攻宿州敗績郭倬等還至蘄

縣金人追而圍之倬執馬軍司統制田俊邁以與金人乃得免三年八月有司上開禧刑名斷例斬郭倬於鎮江不書賜宅事惟岳肅之桯史云郭倬等受圍蘄縣大酋僕撒索董者使謂汝翼曰田俊邁守濠實誘我人而啓釁端執以歸我我全汝師汝翼不敢應池州帥司提轄余永寧勸倬倬執俊邁與金金人乃折箭爲誓啓門以出二將後朝廷命大理正喬夢符於京口治俊邁獄永寧磔死倬棄市汝翼以不出語竄瓊州俊邁家賜宅予官正葉紹翁所紀田家橋賜宅爲先兆者俊邁召釁被執非臨難不屈者比倬誅而俊邁之子賞侂胄主兵欲以揜敗衄之恥也賞罰不當莫此爲甚史筆失書寧免踈略之責邪若田灣之名何必以俊邁

珍做宋版印

著哉

屠墟廟志

雍正乙卯寒食日予汎舲歸自西溪憩於古蕩見有奏伶樂神者問其廟曰屠墟也問其神曰城陽景王劉章也予悚然曰有是哉王之功在漢社稷人心尚不泯邪溯王以高帝孫齊王子弱冠入宿衞維時娥姁牝晨外族搆亂妻王祿女規爲竊黨天祚漢室悉其本謀歌言田意酒行軍法遂首倡大義告齊發兵陰結平勃北軍左袒擊產斬祿如殺狐鼠方是時安劉氏者平勃功爲多惟王實始終之若嬰若寄若窋若通若揭皆倚以爲强因之集事使非齊國稱戈未央入衞則外兵莫召褫祿魄者無人南軍尚存斷產頭者恐不勝也王初封

朱虛後封城陽後漢郡國志建武中省城陽屬琅
邪國漢書地理志朱虛縣亦屬琅邪郡王甍人思
其功立祠於其國而郡國亦多爲立祠劉盆子爲
王之後軍至華陰齊巫鼓舞祠王以求福助逮獻
帝時濟南立祠至六百餘賈人或假二千石輿服
導從作倡樂曹操爲濟南相國乃毀壞祠屋禁絶
吏民不得祠祀應劭爲營陵令唯聽朱虛與莒歲
再祀備物而已是王之祠盛於東京衰於當塗不
謂錢唐一隅空林古水側尚有儼然尸祝之者夫
漢德在人心則王祠不可毀光武於盆子之降猶
言宗室無蚩者使食均輸終其身肯絶王祀乎操
自少時聞許子將亂世姦雄之評輒大笑自憙則
其睥睨漢鼎蓋不待董卓弑逆之後已於毀王祠

珍做宋版印

屋見之故禁賈人導從迎神可也毀祠絕祀不可也王沈魏書載其事云世之淫祀由此遂絕陳壽削之第云禁斷淫祀而已沈褒其詞曲筆之一罅壽没其實良史之一失故於屠墟廟志之

機神廟碑

古者蠶有先蠶竈有先炊牧有先牧嗇有先嗇蓋祭先代剏始之人以明報本之意所謂有功則祀者也杭於東南爲大府桑土饒沃筐篚織文之貢於是乎出 國家常以內務重臣董其事置局城西而羣工匠多家城東舊有機神廟地陿制陋隸於局者與自爲繒以鬻者率私錢拓而新之獨無表石之文不知神所緣起懼無以示將來答靈貺因謁記於予予惟機神不載祀典觀其爲器則有

杼有軸有疌有幐有椱有樓有鹿盧有躡有綜佐
之者有杓有棱有籆有繀車蓋一器而工聚焉冠
帶衣履天下厥功甚大寧無神以主之淮南子云
伯余之初作衣也緂麻索縷手經指挂後世爲之
機杼以便其用高誘注云伯余黃帝臣也一曰伯
余黃帝按史記黃帝姓公孫名軒轅則伯余非黃
帝可知且帝嘗製五兵製指南車製華蓋製六律
六呂製九針豈一手足之烈哉上有敦敏之君斯
下有神明之佐易曰黃帝堯舜垂衣裳而天下治
物刱於臣功歸於帝然則機有神非伯余莫屬矣
考唐織染署有七月七日祭杼之文史記正義云
河北織女三星主果蓏絲帛詩所云跂彼織女終
日七襄者是也其祭以七月七日則附會七夕織

珍倣宋版印

女詣牽牛之說與乞巧俗類今廟象衮冕儼然無
玉珈雲袿之飾與唐祀異稷之配殷人易柱而棄
說者以爲禮之善變傳曰天道遠人道邇機神雖
私祀殆合於禮而知修人道者歟今
天子躬勤儉以御世垂宵衣親澣濯虎旅龍驤之
士皆衣大布神於斯時效職甚易而羣工匠之荷
神庥者正未有艾乃詳其說俾鑱于石復爲之歌
以樂神曰　神之降兮軒邸之廷易衣皮兮以緯
以經神之姿兮東城之宇司衮衣兮爲黻爲黼染
人五文兮幠氏萬縷貢尙方兮及我兆庶練日兮
辰良紛巾舞兮浩倡靈風靈雨兮澤我流黃湛清
酤兮瑤席萬斯年兮享祀無斁

重修洞真觀碑

洞真觀者在浙會城東北隅平安坊祀火星也道家有夜中於星辰下陳設酒脯麰餌幣物上章於天皇太一五星列宿之儀故主以道士而名之爲觀鄭子產禳火使郊人助祝史除於國北今者就太陰之位當蒼龍之尾生爲木子制爲水妃祠則高屋祭則盛夏酌之古典庶無違戾然子產所祀者高辛氏之火正黎所謂吳回祝融孔穎達以爲卽回祿也火星之祀其非歟曰何可非也七政者北斗七星各有所主第三曰命火謂熒惑馬融注尚書言之赤帝赤熛怒之神爲熒惑位南方春秋文耀鉤言之月令四時迎氣於四郊祭五德之帝赤熛怒其一焉鄭康成注禮記言之天神之貴者太一太一之佐曰五帝赤帝赤熛怒顏師古注漢

書言之夫顓頊命黎司地屬民使民神有序絕地
天通而熒惑位南爲禮爲視爲執法爲方伯司察
妖孽民克由禮而祀之以禮亦猶行古之道也觀
㓛於宋紹興三年元至正明洪武中屢修而圮
本朝康熙二十七年道士李明山者葆真抱一維
持科戒顧茲頹基思加崇飾遂乃徧走信人繕完
大寢功未迄就遽示解形嗣法孫楊子諒篤志道
門踵事彌勇丹楹刻桷左墄右平之制次第增麗
拓其外爲三門規其左右爲闢壯繆祠爲天醫殿
又闢其後之左爲重閣上庋斗姥下安天地水府
三官像宴頤叢霄怳惚萬靈所以夾輔火維用昭
享錫也觀夫閟宮邃宇闓陰閞陽藏淳濯於無形
泯赫戲於未兆陶品物以運洪鈞贍羣生而扶有

極於是郊燔柴朝庭燎祭焫蕭尸𪔂俎昏執燭爇
抱燋卜楚焞喪熬穀田焚萊儺傳炬雍烹餁冶爍
金司烜氏以遂司爟氏以救挈壺氏以爨翦氏以
薰蟈氏以灰柞氏以化薙氏以燒季春出之季秋
內之夏至禁之冬至改之晝之以圜司之以聾瑞
爲流珠厭爲方井腦譆出髓畢方蚩尤既滅甘雨
孔時明齍在陳嘉牲在俎神其居歆可以禱安宅
可以祚豐年矣夫五緯在天而精氣常接於人況
鍊師等齋心凝神浴蘭祓葯詠空洞之靈章佩紫
臺之真誥其爲感假又不可以恆情測也乃礱貞
石請文紀事幷系以詩曰
宿列于南三十三祀行乎周天四靈允懷尊赤氏
兮神棲于北維億萬齡奠乎澌河百神環衛配元

珍倣宋版印

冥兮聆隧之信兮徹其餕炎德順兮營室之中大役土功羣心同兮重櫩複廟金眞監醮景福以召兮山尊瀣杯青蘆沃災協氣以回兮摛文道古旌神之宇兮茅館尹樓龍漢永佯兮

重脩錢唐西溪天曹廟碑

杭郡西七十里有縣曰餘杭萬山環其郛大溪截其野溪源自大滌東西徑天目諸峯積黛障天巒幪雲霧吐溜泄瀑奔盪奇猛夏雨所會雷輥濤怒瀰原冒隰漂汩田舍錢唐西溪當餘杭下流鄰邑其壑鄰民其魚維神生有漢熹平中來令茲邑乃度溪南地築塘以瀦凡三十里西北建石牐以瀉於溪號曰南湖民懷其德立廟湖上後唐長興中封太平靈衞王而西溪民亦爲廟祀今俗所謂天

曹神是也西溪俗以二月十五日爲神降日絃匏鐃吹翠旍金較導神行村落閧鵲尾之爐鷓斑之香士女擎跽熏燎煙熅不絕於道與餘杭同蓋猶魏人置豹祀秦國思鄭渠二千年如一昔風雖近巫官無厲禁夫嚴其始生而隳其棲託華其鹵簿而撓其棟宇非神依人人妥神之意也雍正十三年春神降日夢於垠曰將新吾廟於是里耆老某某等奔走相告曰吾溪滸民藉神祐旱禳而澍潦禜而縮疾禬而起況神有命集斤召鏝其曷可已未朞月庭廡翼然丹碧爛然寓馬如蹀土偶如訶神俛冕畫衣端眡於朱龕黼帷中捍患之報不懈益虔禮也從兄鵾居西溪來請記於鶚鶚惟酈道元注水經於漸水下詳神防水且有移築縣城之

事歐陽永叔修唐書地理志於餘杭下記歸珧開湖築甬道因神舊迹神之功德昭然簡策久而愈光非故老傳聞之比弁以告後之嗣事神者神陳姓諱渾乃爲之歌俾以迎享送神其詞曰
水瀺灂兮山嶕嶢神朝遊郭文之宅兮暮泝尹公之潮上湖月出兮下湖風飄望神之來兮吹洞簫下西溪兮極浦拜蠶媪兮茶戸竹掃壇兮花代舞潔玉几兮雲罍炎靈歇兮神享恢斥鹽蚩尤兮陋汾臺點千金堨兮千頃陂兩黃鵠兮緊我思割雞釁門兮麗牲樹碑肹蠁兮靈威無沴兮無饑昔黃綬兮今衮衣吁嗟令兮吾誰與歸

重建揚州雙忠祠碑

宋德祐之季國亡君降士大夫將帥之臣死封疆

者相望不絶論者以爲尊賢養士之報而大義卓躒照灼百世首稱信國文公與文公異跡同心者則淮東制置使李公庭芝通州副都統姜公才其人也當元兵破襄樊下沔鄂取安慶略蕪湖沿江諸郡望風投拜勢如拉朽惟兩淮閫廣尚全淮東得李公開濟之才爲之鎮姜公以驍勇佐之隱然示敵爲不可犯文公遁入真州初欲結兩淮以觀後效訛言說降給使出境徼苗再成幾不免於李公之手假而天心悔禍將相協謀號召淮西兵擣金陵以截京口天下未可定也乃李公既拒文公不納夏貴又以淮西降長圍之築日堅兩宮之劫不果於是收燼背城血戰日苦登陴焚詔易子繼糧而兩公之心力殫焉然兩公猶欲航海泰州遠

赴益王福州之召鬲靡楚胥望未絶也迫朱煥以揚降孫貴胡惟孝以泰降不死縊而死孰可謂得死所者已文公從北軍來狂夫猶將阻之此其跡之不得不異者也一旅以圖存九死而不悔此其心卽文公之心較之禦敵無策臨難授命者加一等矣前代旣祠文公於揚州　本朝圮而復脩兩公亦有祠於廣儲門外梅花嶺側歲久不治化爲榛莽惟綽楔存州民老稚撫迹悼歎友人馬君嶰谷亟白當事出私錢購材市甋爲屋三楹築門繚垣奉兩公粟主其中牢醴籩實以時享祀君子謂是役也以義舉是財也以信施鶚客馬君所樂觀厥成爲之記幷系以詩曰

有宋之南相賈召患劫盡紅羊謠成白雁桓桓李

公鎭是淮東奮怒誓師擐甲手弓將軍曰姜身先
陷陣不金而鼓敵人大震黑雲壓城落日照旗鑾
輿莫要糧罄士飢帥衆七千蹈海靡悔龍種猶存
叛將內潰披陀碧血灑此萸灣信國同心夏貴厚
顏旣考新祠酹酒憑弔我作銘詩比於雙廟

樊榭山房文集卷六

珍倣宋版印

樊榭山房文集卷第七

錢唐 厲鶚 太鴻

張昭論

孫氏初起江東有會稽丹陽豫章吳郡之地桓王不幸死於賓客昭受遺輔政奉孝廉於戎馬閒犯顏强諫有大臣風而位亞三司不登丞相權眞多忌哉將毋烏林之戰昭勸迎操委質策名之義安在權之秉衡炯如也夫昭習春秋覽羣書寧不如瑜之知操爲漢賊也特懾於稚琮以荆土降曹兵號八十萬將有水陸席卷之勢不勝欲保妻子遂舉討逆破虜之遺烈一旦思灰滅之壽雖不書江表傳言之詳矣然壽誠良史魯肅吳之鄧禹謀定鼎足與武侯埒乃討祖戡表斥爲少年麤疏者昭

也厥後勸迎操者衆非昭誰倡邪裴松之以此段爲忠且正駟其可追哉使昭之言得行吳之君臣將稽顙許下求守舊國之不得昭烈安能據上游帝全蜀邪是操之迎不迎吳蜀與亡共之矣天祐孫劉以敵曹故生肅瑜並時耳軍旅之事將軍後酒食之事將軍先誕之嘲昭有媿焉迨公孫淵在遼東懼魏稱藩昭策兩使之不反有如蓍蔡彼利害不切於身己所見誠遠且大以瓦注者巧以金注者昏人臣之懷二心未有如昭者也壽猶以爲忠謇方直動不爲己夫以方盛之吳而欲折入於魏彼譙叟者將笑之矣

杜氏通典馬氏通考鄭氏通志總論

通天地人曰儒儒者蓋無所不通之謂而天地人

珍倣宋版印

之故散於典制列於政術紛綸雜出於經史百氏之中非貫穿而會粹折衷而指歸具上下千古之學識而殫精銳志於數十年之久則傳世行遠往往難之唐京兆杜佑著通典宋鄱陽馬端臨著文獻通考莆田鄭樵著通志世所稱爲三通者皆百王憲章之所寄歷代掌故之所存寧易優劣其間乎若綜而論之則通典通志之得失均當以通考爲斷何也古者右史記言尚書是也左史記動春秋是也而周禮一書則六官之典燦如列眉一代之制洞若觀火司馬遷繼獲麟作史記特挾例爲八書以該前代之制班氏之十志因之唐初則于志寧李淳風顏師古等作隋書諸志該五代之制論者以爲各盡其才故文詳而事核劉秩本開元

六典倣周禮六官法爲政典三十五篇自黃帝迄
唐天寶末佑以爲未盡廣之爲通典凡八門二百
卷于遷固諸人書志之後沿革損益先經後史無
不斦分而縷析之馬氏以爲綱領宏大考訂該洽
蓋如江河有源星宿有斗服膺至矣若夫節目未
備去取偶乖如敘選舉則漢魏秀孝之科與銓選
不分敘典禮則康成讖緯之言與古制相混此其
有大醇而不無小疵者也其後宋白作續通典失
傳已久魏了翁作國朝通典迄未成書而鄭氏通
志稱焉夾漈之爲此書也先紀傳後二十略凡爲
二百卷編摩抄撮積數十年之功淳熙中獻於朝
用爲樞密院編修官其自序有云江淹有言修史
之難無出於志今總天下之大學術而條其綱目

名之曰略其五略漢唐諸儒所得而聞其十五略漢唐諸儒所不得而聞也其言頗涉於夸今按其書若氏族六書七音等略考核詳而議論精誠爲獨得之學至天文地理器服則失之太簡若禮及職官選舉刑罰食貨五略盡襲通典之全文而於天寶以後紹興以前銓次無聞難免馬氏疎略剽竊之譏然亦有故焉鄭氏居閩海深山之中寶書祕冊目所未窺初詣臨安朝廷擬借三館之儲以資采擇館職諸公皆不欲而罷則其書之簡率亦若有阨之者獨藝文一略於經則疑子夏之詩小序而信張商英之僞三墳于史則尊馬遷而詆班氏其言可謂是非之公乎馬氏生二子之後爲二十四考勒成三百四十八卷自田賦至四裔俱效

通典之成規自天寶以前增其事而析其類於天寶後至宋嘉定末則續而成之其補通典所未備者則經籍帝系諸考而氏族六書七音則心折鄭氏故無作焉其他間引通志而糾繆者多矣孔子夏禮能言杞不足徵殷禮能言宋不足徵文獻不足故也馬氏出自相門於金匱石室之藏以及名卿鉅儒之文集前輩勝流之燕談皆嫿之世守得之見聞而又具高世之識以決其是非同異之所定所謂文獻足徵其在斯乎故夫三通之書杜氏開其原馬氏竟其委鄭氏其支流也合之浚儀王氏之玉海慈谿黃氏之日鈔儒者欲通天地人之故舍是無由矣

吾家族譜向在明州首載三國孫氏云至秀改姓案吳志孫泰子前將軍秀奔晉裴松之注引江表傳皓大怒追改秀姓曰厲是其事也譜相傳已久族人莫有知其繆者無論秀爲夏口督將妻子奔晉爲驃騎將軍皓之改姓是其追怒不應尚有子孫留吳廣韻注漢有魏郡太守厲温洪适隸續議曹掾酇厲温顯相則在吳前已有厲氏不始於吳考鄭樵通志氏族略厲氏或作酈姜姓風俗通齊厲公之後望出范陽今東陽多厲氏王應麟姓氏急就篇亦同又陳士元姓觿引姓源云炎帝厲山氏之後今案春秋經僖十五年齊師曹師伐厲杜預注厲楚與國義陽隨縣北有厲鄉禮祭法厲山氏之有天下鄭氏注厲山氏卽神農漢地理志隨

縣故厲國太平寰宇記隨州厲鄉西有塹兩重中有神農宅宅中有九井厲山在州西北八十里由齊厲公之後言之衆仲所謂因謚爲族是也由厲國言之衆仲所謂胙土命氏是也而總出於炎帝神農氏國語云帝胙四岳國賜姓曰姜氏曰有呂又曰齊許申呂由太姜杜氏左傳注太岳神農後堯四岳也故太公謂之呂望封於齊其後由齊得氏者吾厲氏之外則太公之後子將具爲將具氏因尚父爲尚氏因望爲望氏居於營邱爲邱氏食邑陸鄉爲大陸氏丁公子季子食采於崔爲崔氏文公子高爲高氏孫傒食采於盧爲盧氏莊公子廖封于隰陰爲隰氏桓公孫慶克爲慶氏至漢避安帝父諱爲賀氏以謚爲桓氏孝公支孫爲孝氏

懿公後爲懿氏惠公子子襄爲子襄氏孫子雅爲子雅氏子尾爲子尾氏頃公子子工爲子工氏子勝居雍門爲雍門氏孫子旗爲子旗氏公族受邑於檀城爲檀氏食采於高堂爲高堂氏皆鷹揚之支庶釣璜之苗裔也南北朝尚譜系之學故百家之譜辨宗之錄中表之簿多所撰述唐世猶相傳不絕而林寶作元和姓纂乃不知己姓所自來此後益糺錯不可考族子玥請予修譜方錄錄無暇姑辨得姓之繇以俟異日

漢西京無太學辨

漢書藝文志禮曲臺后倉九篇如淳注曰行禮射於曲臺后倉爲記故名曰曲臺記漢官曰大射于曲臺晉灼曰天子射宮也西京無太學於此行禮

儒林傳后倉說禮數萬言號曰后氏曲臺記服虔注曰在曲臺校書著說因以爲名師古曰曲臺殿在未央宮同一曲臺也如晉與服顏其說互異間取漢書及三輔黃圖覈之而知晉灼西京無太學之說非也翼奉傳孝文皇帝躬行節儉未央宮獨有前殿曲臺王尊傳成帝正月行幸曲臺臨饗罷衞士是曲臺爲未央晏游之所行禮習射當屬偶然不得竟以射宮目之武帝初因竇太后好黃老非薄六經學校未立自董仲舒有興學之對公孫宏有立博士弟子之請元朔四年迺下令禮官勸學之詔太學之立當即在此時班氏武紀贊云興太學修郊祀改正朔定歷數協音律作詩樂建封禪禮百神紹周後夫此九事者爲孝武一代美談

且以與學冠於修郊改朔之首其大書特書爲何如耶至成帝末或言天子太學弟子少於是增員三千人此西京太學之炳然見於儒林傳序者迺曲護晉氏之說者云本西京之初言之夫后倉以詩禮授翼奉蕭望之匡衡爲宣元閒人不應注后氏曲臺記援西京初以爲之說也不特此也王襃傳云益州刺史王襄使襃作中和樂職宣布詩時氾鄉侯何武爲僮子在選中久之武等學長安歌太學下轉而上聞又鮑宣傳云宣坐距閉使者下廷尉獄博士弟子濟南王咸舉旛太學下夫曰太學下則實有其地矣鄱陽馬氏立學校之官元未嘗有庠序之說皆述晉灼而誤焉者也徐天麟西漢會要云三輔黃圖漢辟雍在長安西北七里恐

卽王莽所立不知兒寬上武帝壽已有陛下發憤
合指天地祖立明堂辟雍之言河間獻王來朝獻
雅樂對三雍宮應劭注明堂辟雍靈臺也是辟雍
武帝時已立之徐氏又云黃圖漢太學亦在長安
西北七里疑卽辟雍蓋本蔡邕異名同事之論不
知漢制辟雍太學自有兩地觀世祖建武五年營
起太學中元元年初營明堂辟雍靈臺辟雍爲天
子養老大射之所太學爲博士弟子授業之所西
京立辟雍雖未舉行養老射禮而太學賢士之關
自昔已然故黃圖在長安西北七里與辟雍並峙
彰彰可據師古注漢書多引黃圖以釋宮殿特失
援此條爲晉灼刊誤耳記云建國君民敎學爲先
太學者首善之區風化之原也漢承秦弊學校廢

黜高祖過魯以太牢祠孔子已開尊崇聖道之端至武帝雄材大略始舉久廢之鉅典毅然行之天下學者靡然嚮風此誠百代之宏規後主之盛法也如晉灼之云則有善不書班氏何以稱良史哉

齊襄公復九世讎議

春秋經書紀侯大去其國公羊傳以爲賢齊襄公復九世之讎故諱之而不書齊滅所謂九世之讎者哀公亨乎周紀侯譖之亨哀公者徐廣注史齊世家云夷王鄭氏詩譜云懿王也或問其說之是非請酌而議之曰復讎之義見于禮經者父之讎弗與共戴天兄弟之讎不反兵未聞有九世也卽以世讎言之止有五世不應有九世周官調人云父之讎辟諸海外兄弟之讎辟諸千里之外從父

兄弟之讎不同國賈公彥疏云此經略言其不言者皆以服約之伯叔父母姑姊妹女子子在室及兄弟衆子一與兄弟同其祖父母曾祖父母高祖父母其孫承後皆斬衰皆與父同其不承後者祖與伯叔同曾祖高祖齊衰三月皆與從父兄弟同自外不見者據服爲斷也夫據服爲斷親盡則服盡服盡則讎盡故許慎作五經異義云古周禮說復讎之義不過五世魯桓公爲齊襄公所殺定公是桓公九世孫孔子相定公與齊侯會夾谷是不復九世之讎也公羊所云諸侯會聚之事必稱先君以相接齊紀無說焉不可以並立乎天下其不然矣其不然矣凡經之所云讎者皆是殺義鄭注父者子之天殺己之天紀侯但譖哀公安必懿王

之受而烹之不得云紀侯殺之也懿王受譖而烹之則齊襄之讎應在莊王矣天王其可讎乎子胥入郢撻平王之墓左氏紀鄖公辛之言曰君討臣誰敢讎之君命天也則公羊父不受誅子復讎之義疎矣乃子胥不聞其辱無極之屍何有譖九世之祖而怒其無罪之遠孫哉且齊之政始衰於哀公齊風雞鳴序刺哀公之荒淫還序刺哀公之好獵外禽内色未或不亡當時于王室必有失朝覲貢獻之職者而後紀侯之譖得入之周德雖衰哀公非不受誅彼讎及九世云者衡以推刃之說其自相刺謬亦甚矣紀齊同姓國也又嘗同盟于黃前此齊師遷紀郱鄑郚三邑紀季以酅入于齊齊侯之利其地也久矣穀梁傳云紀侯賢而齊滅之

不言滅而曰大去其國者不使小人加乎君子董仲舒繁露亦云紀侯率一國之衆以衛九世之主襄公逐之不去求之弗予上下同心而俱死故爲之大去春秋賢死義且得衆心也甫田之詩刺襄公無禮義而求大功不修德而求諸侯是其事也滅同姓無親也滅同盟無信也襄公獸行而賢其復九世之讎此公羊之俗說鍾元常所謂賣餅家者也

李烈婦贊 并序

烈婦姓李氏衢州龍游人嫁爲江都羅經甫繼室當乙酉圍城破自焚而死者也一時同死者十有二人姒劉氏妾梅氏李氏婢菊花前室女曰宦一幼女六人無聞焉方兵入時烈婦泣辭姑與經甫

使經甫扶毋挈前室子都亟奔匿事定後得燼骨亂不可辨可辨者婢一足而已乃爲合冡葬之隋故城址烈婦孫烏程明府懐求桐城方閣學苞之文以表之鶚讀其文而愀然以悲肅然以敬曰春秋書宋災伯姬卒待姆而宵不下堂也左氏則以爲女而不婦穀梁氏則以爲盡婦道夫宵不下堂懼有辱也曾婦而不懼辱乎唐天寶七載詔忠臣義士孝婦烈女宜置祠廟祭祀烈女自周迄漢凡一十四人宋共伯姬則祀于譙陽郡祀其盡婦道焉耳如烈婦者宜有穀梁氏之評與天寶之祀乃薰盥而爲贊曰

懿哉烈婦龍邱蘊靈影潛壼閾語絶廳屏遠適淮左動如禮經鼓角鳴地危堞將焫火浣其身玉潔

其德戈鋋震驚懼同宵行可滅者身不滅者名先後左右嬌鬟稚齒骨藉塵香魂飛燄紫從祀附傳宜祝宜史宛宛青閨守貞視此

節婦田孺人傳

孺人姓田氏江寧人處士銳玉女生而淑嫕動循禮法父母奇愛之年二十五歸于汪處士科裔處士家故貧當孺人入門時舅修孺疾已亟孺人屏妝飾視湯藥惟謹舅疾竟不起孺人茹泣襄大事含斂盡禮姑蔡孺人慰之曰新婦良苦孺人事蔡孺人能順適其意凡家事有無緩急不敢聞蔡孺人而與處士謀鬻鈿珥供晨夕者數矣處士病歿孺人年僅三十有三男子夭其二幼者方在乳蔡孺人二子已先歿季子振生七齡耳汪氏故歛產

珍倣宋版印

自其先世挾鹽筴僑居淮南明季被兵家破因流
轉至江寧以故骨肉屬婕之可倚者絶少當是時
婦姑相依稱未亡人撫兩孺子寒燈破竈零丁孑
亍見者莫不酸鼻孺人素精女紅常達旦不寢凡
得衣食必先稚叔而後及其子英男英男四歲病
目喪明孺人顧而悲曰嗣吾夫者廢人矣既而曰
若叔長無慮也益課振使就學振讀書能通大義
逮弱冠念家貧無以爲養遂從懋遷之術稍稍得
自活蔡孺人卒孺人居喪極哀慕振爲英男娶婦
同居贍給之與己子等所以事孺人者有加禮乾
隆丁巳九月孺人年七十振告四方能言之士乞
爲詩歌以頌孺人之節孝而以傳屬樊榭生
論曰禮經於嫂叔有推而遠之之文蓋據其常而

未盡其變也嗇乎魏徵令狐德棻等之議曰世有長年之嫂遇孩童之叔劬勞鞠養情若所生稱情立文其義安在今觀振之於田孺人且欲報稱恩義於垂老之際何其篤摯而循謹也殆鄭仲虞顏宏都之流再見於今日乎若孺人者不踐二庭緒延兩世方之古列女何多讓焉

張卿子先生畫像讚

猗嗟先生淵機研理早游上庠文辭清綺顧廚名逃桑海時徙含華隱曜期山期水晚託於術探九起死真沴猶存彭殤一視我讀遺詩松風入齒百世之下孰傳高士

數帆臺銘 爲查蓮坡作

觀葉作舟其用在帆帆以使風如馬脫銜凡舟之

珍倣宋版印

具檝師是監得帆而行如口畢緘中山有言沿吉泝凶我眂於沿憂心有忡東坡有言順喜逆怨我眂於順亦足致困道家所忌惟在滿盈飽如張弓敬慎勿傾直沽之西衞河之滸林際臺平煙檣如雨風清日美不聞柔櫓何來白雲頻移遠樹臺上有人微涼吹衣陸居久安摧橦息機僂指可數歸鳥與飛我羨斯樂言印郊扉

澆藥井銘 并序

馬君嶰谷穿井於小玲瓏山館之陽得水清而恬色白如乳甃甃四旁上覆磐石而穴其中以汲地統潮故乾不竭有厚積之道焉脈通淮故雨不溢有持盈之道焉是井也使居市闤閭則洮頮湅浣者汨之將異卉之羅生上品之藘蘠仰雨于天而

不得其漑者何限邪善其得地與用故命曰澆藥之井於是樊榭生爲之銘曰

圓瀾不翻穴彼雲根柳汧鳳門畹盈珍叢續綆連筒春葩決紅夏歎芝焚啓幕出雲灑葉遠聞瀣垂斗筐莕咽銀牀冬回微陽靈源幽修潛竇仰流迺應物求中有黃芽漱嚥孔嘉孰爲唾邪霢霂三田逍遥永年視此珉鐫

答金華馬使君啓

使君閣下忠貞慶裔遼海華宗治冠百城名高八詠辱爲忘分下賁衡門旋謁淸塵已辭行館閒日使至獲奉良書以文毅公遺草鶚曾僭爲跋尾數典而不忘其祖論都而敢言作序乏蔚宗之筆難形温序歸心無陶入之丹幸覩顏公芳札附名已

忝損惠非宜酒波挹穀水之清豚拍是洞天所產大蘭戲冊久付鹽人女麴量材兼勞陶正膏腴飽德馨逸醉心感佩曷窮瞻拜有日伏惟俯賜鑒察謹啓

徵刻宋詩紀事啓

東都南渡萃兩宋之精英暝寫晨書緝一朝之風雅有集者存其本事之詩更爲補逸無集者采厥散亡之什如獲全編正史參諸稗乘官階譜系必詳審音卽以知人治忽貞淫可睹宮闈起化首尊帝后宗潢閭里成風下拾街談鄙諺爲西崑爲江西詩派之源流具在曰元祐曰慶元黨人之述作靡遺他如五季降王讖成天水百年遺老淚盡冬青莫不詞激風雲感均頑豔亦有羈縭南冠操土

音於雪窖江湖下士備公案於梅花玉臺可擬豈
徒誇清照能文貝葉堪書不止學惠崇選句續夷
堅兮秋墳鬼唱仿真誥者天谷仙謠以至大遼大
金之使輶軒有詠而識鄰敵之强二惇二蔡之徒
檮杌工吟而知亡國之自雞林價重曾聞屬國陪
臣翠袖才多爭說上廳行首苟片言之足採雖隻
字以兼收此則宋詩紀事之大略也稽其家數三
千有奇惜此工夫二十餘載慮鈔謄之難爲力必
授梓以廣其傳頭白而竚望汗青囊澀而惟餘字
飽用告海內名流共襄盛舉捐十金而成一卷謹
錄芳名垂不朽以附古人勝爲佛事

祭汪舍亭文

昔李玉溪謂劉司戶蕡兼師友匪日游處哭諸寢

門敢同斯斯語吾黨於君有如所云惟君之存淵懿
特傑言爲職志行爲圭臬遠君之亡罔不盡傷玉
樹著土金刀掩銍憶君儀貌頤豐眉秀胡遽摧殘
不獲上壽君於經史晷不停編自作籀注別爲鄭
箋以手送文執聖之權輔翼宋儒刮垢攻堅僅充
秋賦已及中年春卿拾材屢曰舍旃君安若素殆
有命焉視君所養夷白於內人則躁擾己則恬退
泌水之詩天山之卦與松喬遊殆未有艾奈何牽
疾寒暑三逾滋以藥餌縈色漸皺有才子者被褐
握珠將踐文壘拔其螯弧病肺而夭如邢惇夫君
在客館聞而驚呼慟甚病劇歸舍臥輿憂能傷人
斯語不誣便接凶問詎非天乎概君生平孝乎唯
孝仲季似之是則是效仲也多文鳳羽騰踔振君

之緒將食其報神明有知或損悲悼嫠之三洞明之四窗君昔懷仙鼓楫濤江風馬遨嬉歸來鄉邦故鄉之侶襟攄抱寫湖讌山酣酒城吟社非我春秋不泯風雅髣髴曩期盡茲一斝

汪君嘯園傳

君諱士嘉字國英嘯園其自號也世爲歙人居蘆溪祖艮壁越國公七十四世孫父鳳冠俱有隱德君生而穎悟讀書能通大義期以科目自奮稍長食指日繁慮不足營養遂從事廢著出游楚閱歲歸必具兼珍承色笑以爲常中年父母歿興生日益饒每思親不及見夜輒淚浹枕席君自奉者甚儉其然諾不苟抱義好施出自天性秦人有某者落魄楚中積年君貸使經營不立券不責子錢鼎

珍倣宋版印

折閱貸之如故某嬰疾遽歸君不問也逾年某疾革語其子曰我不可負汪先生其子奉遺命至楚如所貸數歸君人兩賢之楚地瀕江漢屢患大水漂發冢墓君捐金置櫘募人埋藏在里中首葺宗祠兼治橋道族人婚嫁衣食之不給者往往資焉生平沈默寡言笑暇即鍵戶靜坐不爲朋從徵逐人有以緩急告謀畫再四必使得所而後即安性喜買書籍巢經𦠆史無有厭足曰吾以遺後人也雅不好術數新安俗頗重青烏家言徼幸後福多所拘忌常有數世暴露者君曾王父母王父母皆淺土泫然曰人憑地理我憑天理耳亟擇高燥地襄事近有日者云年七十五當有龍蛇之厄君亦不以介意竟以戊辰年卒於楚臨終語不及他惟

以客游曠日未葬父母囑累其子配許氏子一人

祖榮

論曰昔曾南豐評孫渥云古今論人行義者務摭奇以動俗或事高而不可爲繼如渥所存葢人人所易到予於君亦云而愚者顧惜費省財遂若君爲人所不易到嗚呼君可謂不徇俗者矣

張曠菴先生墓誌銘

先生諱韶聞字六英曠菴其自號也世爲錢唐人曾大父維藩大父文宏縣學生父廷琦縣學生先生幼卽端重言笑不苟從外王父朱全古先生遊朱先生爲前明耆舊學有根本先生盡得其傳康熙庚申補邑諸生操履方潔不妄交當世好讀周易老子書恥以巧利滑其生術年十九遭父喪恐

珍倣宋版印

重傷母意茹哀飾歡晨夕未嘗離側母老失明意忽忽不樂先生迎女兄於家相與扶侍慰安之歲以爲常閑居開門授徒著錄甚盛舅氏朱公顯思官青浦令書來召先生母勉之往乃往銗簡文簿閑匡贊必持平恕有因先生私謁者峻拒勿通用是舅氏得治聲未幾念母謝歸孝養益篤居子舍者六十年人謂母雖夭壽先生頤樂之助爲世所希覯焉所作舉子業一準先軌不肯漫靡骪骳以悅流俗故試輒不利遠母歿遂絕意進取以樸學誨其子熷嘗曰唐重詩賦而輕明經然帖經經問猶宗漢晉諸儒自明制墨守一家取便試文衍寫不可施於實用經學何賴邪熷能守家法爲古文辭卓卓有可觀行省大吏及四方人士皆雅重熷

走幣致書常溢堂下因得東脩之入以奉先生先
生晩號松筠老人斂性嗇神言不及戶外事畜孤
甥甚有恩紀與人交白首無遅暇時有所論著往
往爲人持去今其存者有餘閒隨識蕉窗閒話松
筠老人集共若干卷藏於家生順治十三年五月
二十一日以乾隆三年六月二十一日卒享年八
十有三初娶朱孺人繼娶魏孺人杜孺人皆淑惠
早卒王孺人處士鈺女年二十四歸先生先生素
有田甚薄僅供饘粥孺人佐以操作養老姑能盡
其力又時時攜持檢押其子不使少逸竟以勞瘁
得疾卒於雍正四年七月十一日得年四十有九
先是居姑朱太孺人之喪也先生逡巡思擇吉冢
孺人請曰葬者藏也葬師言禍福滋惑耳盍從先

珍倣宋版印

兆遂弁贊先生舉元配朱孺人以下匶祔葬於茅家步梅園圩之祖塋至今歷有年所增筮遷改不從迫於地隘僅以孺人合祔同域而異穴君子以爲得禮之變子一人卽增縣學生王孺人出孫二人九垓堦孫女一增卜葬以某年□月□日鴞辱與增友屢以通家子拜公於庭增泣請爲銘不敢辭銘曰

學也不施於人仁也畢萃於親孰朱紱之可懷惟希風於先民有松丸丸有湖粼粼後有知者曰是張先生之墳

候選儒學教諭馬君墓誌銘

君諱曰楚字開熊姓馬氏考諱恒本生考贈朝議大夫候選主事諱謙先世自祁門遷江都少補邑

諸生貢入成均候選儒學教諭配汪孺人福建布政使諱楫女孫候選儒學教諭諱寅東女女子一側室江氏出許嫁姊子汪愼立君卒於雍正四年八月二十一日得年四十有二孺人先君三年以七月初十日卒得年三十有九弟曰琯曰璐於十一年十一月十九日祔葬君於本生考暨妣洪太恭人天長縣鄉溝橋之新阡予向遊江淮間與君兄弟交稔君孝友仁明性質温粹博聞勤學淵然莫測其底蘊而年不酬德良可惋痛猶憶乙巳秋朋儕作古錢詩君有人生天壤閒誰得如汝壽之句咸共訝其不祥逾期而君竟病歿始知爲詩讖焉今祔葬有日曰琯曰璐乞銘于予予不文何能爲君銘然亦何忍不銘也乃撫其事爲銘銘曰

珍倣宋版印

曰橘堂君自號不踰淮屏俗好世世父殀君後之貞
女汪維母儀養于揚迎于歙樂承顏供子職悲黄
鵠四十秋迨白首表烏頭聞諸朝耀閭里人皆曰
君克子事本生胥得歡爲人後蓋所難勤家督友
于弟俾清門世能繼園有廬庫有書縱弟學窮居
諸君于文脫卑宂工臨池筆成冢陰德行猶耳鳴
孰司命促其生井中桑猶蘄六曙後星存者獨緊
淑儷賢聲同啓柏庭歸幽宮神理存宜有後刻銘
詩庶不朽

奉直大夫深州知州李公暨元配趙宜人

合葬墓誌銘

當

世宗皇帝朝高安朱文端公在相位所薦引者吾

浙得二人一爲少宰沈端恪公一爲知深州事李公二公皆深於理學能以經術飾吏治顧沈公躋通顯而李公不竟其用調儒官以卒人皆惜之卒於乾隆元年十二月二十二日子之綱等將擇□年□月□□日葬於□□□之原伐石請銘按狀公諱發枝字鹿友别字培園山陰人也曾祖允德祖尚成父鳴皐弱冠補學官弟子卽慨然有志於道謂學以躬行爲要必先之以變化氣質又謂窮理乃儒者分內事朱子門人張元德於子史百家山經地志之書無不研究歷官皆有異蹟故公於書無不讀尤精用世之學中康熙丙子鄉試丁丑成進士除知上海縣事上海於東南爲劇邑俗素黠而悍好博簺競拳捷爲諸偷窟穴公始至廉

珍倣宋版印

得主名置其魁於法餘悉勸諭使去期以三月一至縣呈自新狀自是民無敢犯有以衣杵擊人額致死者左證已具驗其傷痕僅一綫因將不服公曰是易辨也折几足圜者墨其上擊白版痕亦如之獄遂定巡撫睢陽湯公之斥五通淫祠也上海城南有祠未毀民訴婦爲神所憑幾殆公詣祠命負婦至則指衣紅像公立命夷祠斧像投於火祟遂絕婦因得痊或騁而譁於途曰海寇至矣民相率奔避戍將禁之不止公聞之視事如故間遣役出城諭民民見公弗爲動遂稍稍還密覘之則訛言因估船鱗集也白榷使令事竣速去無滋擾民乃安巡撫商邱宋公聞之曰李令非獨治縣有譜其定變亦將才也將以治行第一薦會某制府好

賕弗善公撫他事劾去之士庶遮留弗絕於道閒居二十年復以薦起知深州州地稍僻公一以安靜爲治舊有公使錢千緡公爲革除曰柰何以吾民膏血飾廚傳耶先是直隸州縣賣官米買補從田分配公以其病民力言於上官上官又弗善公左遷臨海教諭三年謝病歸年八十乃卒公孝友醇謹教人率以身先讀書日有程課臨海人士至今傳李公家法云配宜人趙氏處士麒女賢明識大義事堂上兩世皆盡禮卒於乾隆五年五月二十五日年八十有五子四之屏太學生之翰之綱仁和縣學生之紀杭州府學生女一適周天任己丑進士孫七人孫女三人曾孫　人銘曰

李公之學能定性經子百世相緯經不爲空言發

珍倣宋版印

于政先教後罰兼五聽焚妖毀廟邪不勝抑配病民以去諍起而復蹶悲蹭蹬始信珞琭有三命晚罷儒官樂幽屏盡其天年與德稱劖銘繭室從子姓

歲貢生候選儒學訓導蓋思方公暨元配

沈孺人墓誌銘

友人方士虘遭母沈孺人之喪卜以乾隆壬戌年正月二十六日將奉厥考蓋思先生權厝揚州之匶合葬於歙縣南鄉之白雲巖往治幽窀伐石請銘按狀先生諱職字蓋思生有慧性甫就學即善解悟贈編修公深器之弱冠補徽州府學諸生試輒上其儕偶許宗伯汝霖視學江左以高等當餼於庠會以例貢入太學與三弟鴻五弟覲攻苦食

淡期以舉場起家贈編修公素友愛歿之日橐無
餘財先生昆季凡六人伯兄聘四弟肇聖六弟肇
耿相繼蚤世庶母丁孺人守靡他之節有幼妹在
室是時覲方遊學京師鴻又治經不與外事孤嫠
待餔下逮僮媪殆近千指先生因先世事鹽筴經
理舊業不憚勞瘁資以爲婚嫁葬埋饔飧之費既
服賈卽棄去席帽使兩弟得無瞻顧覲成進士官
翰林鴻亦中副牓猶子夢騆舉於鄉諸子並列學
校先生泫然曰今可稍藉手以慰先贈公於地下
矣先生性孝友事兩叔母以禮待羣從子弟咸有
恩晚年命鴻歸里卜葬贈公及妣汪安人遺書與
之曰斥家財以收族固勝於汰侈自奉也凡葺宗
祠增祀田治道塗助婚歛次第舉行將議法范文

珍倣宋版印

正公置義田事未集而先生遽逝矣悲夫生於康熙九年四月二十四日卒於雍正三年六月二十四日得年五十有六易簀時語不及家事惟遺命子士賡等曰友人某嘗以金託我今已殁其家鮮知者汝輩當如數歸之喪事崇儉毋妄費無益亡者語畢奄然而化方氏系出漢歙侯儲後北宋時居歙之環山明成化間遠祖胡海始遷石川六傳至曾祖宜惠不仕祖秉翰贈儒林郎州同考祖隆考授州同鄉飲大賓以子覲貴贈如其官配沈孺人處士坤元女有賢孝行居恆歸心釋典然終身未嘗至佛塔廟其生之歲與先生同卒年七十乾隆四年七月二十八日也子三人士賡附貢生蚤卒士庶國子監生出後世父士虒附貢生候選州

同孫男四人起運士虔出起宗士庶出繼士賡後
蚤卒起霖起霈士庶出俱國子監生孫女五人曾
孫男三人嘉謨起宗出嘉訓嘉誥起運出俱幼曾
孫女五人後世儒者束髮受書即以利祿爲念及
得志鍾鼎之奉不能施及兄弟者比比也況於宗
族之遠者乎先生少佔畢長牽車身程卓之術而
心曾閔之行銘之無媿辭矣銘曰
挾策伊吾翛然臞儒也持籌旁午居然良賈也庇
其本根以裕後昆也還金垂絕無損峻節也逢逢
白雲幽坱回複于焉永藏銘不辱也

朝議大夫候選主事馬公暨元配洪恭人
墓誌銘

誥贈朝議大夫候選主事馬公享年五十有八以

珍倣宋版印

康熙丁酉年卒元配洪恭人享年六十有七以雍正乙巳年卒先後祔葬於天長縣鄉溝橋先人之域十一年十一月十九日嗣子曰琯曰璐用形家言以正中壠坂逶迤氣脈凝結是爲吉壤惟公幷椁偏向勢稍卑窪非所以安永息迺營度高燥得地於鄉溝橋之北筮言既從將改窆焉先是鶚遊廣陵辱與令子交會爲撰公墓祠記知公弱冠而孤不逮力養既視葬畢訓諸子曰身後必祔我祖父母側庶魂魄有知常相依爾諸子卒從公遺言今卜新阡頗難其事會得地去舊塋可里許松楸相望神明往來於是歎孝子之曲致于親者不違先志無有後艱冥漠之中若陰有物以相之非偶然也曰琯曰璐以鶚深知公事復以埋銘請鶚何

敢辭馬氏系出鄱陽貴與先生諱端臨後後遷祁
門曾祖諱尚才舉鄉飲大賓祖諱大級明諸生父
贈公諱承運始遷於揚生三子公其仲也諱謙字
幼撝太學生以例榮贈洪恭人歙人諱嘉賓女子
四人長曰康早卒次曰楚儒學教諭出後世父恭
人出次曰琯候選主事次曰璐候選知州陳恭人
出女二一適郡庠生汪塤一適國子生張以錀恭
人出女孫一曰楚出公幼而篤孝既早孤事母汪
太君逾謹起居食息勿離左右逮歿喪葬盡禮里
黨咸稱之伯兄恒早世嫂汪氏聘而未行守貞來
歸時長子才髫齔次子曰楚生數月耳公戚然曰
是宜立後戚屬保媪間或有以少需爲言者公以
義諗恭人曰主兄公之祀承長姒之歡何靳一子

珍倣宋版印

不以慰逝者而安生者乎恭人毅然從之及曰康天恭人無所出處之恬然無秋毫怨怫也公於季弟勳尤相友愛自成童以至壯盛就傅畢婚纖悉周至平居凡戶外事舉不以勞弟心恭人於先後間亦情意款洽終身無間言爲猶子擇對必清門世德有家法者諸姪女裝遣悉不異己女至疾困彌留猶執弟手泫然不忍捨惟以謹厚自立重爲囑累聞者皆感泣云初恭人既立伯氏後久之陳恭人實生曰琯曰璐恭人撫之如己出今二子束身脩行折節讀書有聲士友間蓋亦恭人之教有以成之也烏乎可謂賢也已銘曰

千秋之鄉峨峨新阡樂哉斯邱左林右泉畜之積也鬱而後宣利其嗣人振振緜緜

樊榭山房文集卷七

珍倣宋版印

樊榭山房文集卷第八

錢唐　厲　鶚　太鴻

寓簡跋

寓簡十卷宋吳興沈作喆明遠撰明遠丞相該之姪紹興五年進士改官爲江西運管嘗爲悲扇工詩忤魏良臣陷以深文奪三官不得志以卒今觀是書首篇云詩序有功於詩病夫詩者亦序之力蓋詩本以微文風諫今之爲序者曉然使人知其爲某事而作故後世以詩得罪者相屬此明遠懲羹吹齏之論也古人詩無題故待序而明後人詩自製題題卽是序哀扇工詩失傳見於清波別志陳直齋云其詩罵而非諷然則明遠固未善於詩不得以序爲詩病也明遠爲葉石林弟子學有元

本論說經史能闡前人所未發旁及文字技術名理超詣俱足令人領悟直齋書錄解題有寓山集三十卷周公謹志雅堂雜鈔有南北國語皆明遠撰惜乎其久佚矣

神龍蘭亭拓本跋

神龍蘭亭墨蹟明時在檇李項子京天籟閣中其子德宏摹諸石　本朝秀水朱竹垞檢討得之曾爲跋尾稱其較瘦本差肥而抑揚得所骨力相稱誠爲唐人所摹今年夏日檢討曾孫繩武以拓本見貽始獲諦觀因憶袁伯長清容居士集有云開皇蘭亭真本入德壽御府號神龍蘭亭紙前後有神龍半印唐中宗印也宋理宗下嫁周漢國公主於楊鎭故事奩雁進奉禮物一百有二十奩理宗

從復古殿取神龍蘭亭爲第一奩以報此本後有至元中金城郭祐之跋云獲於楊左轄都尉家傳是尚方資送物與伯長所記符合楊蓋宋士隨兩宮入燕位左丞此其故物也生平每以不見定武刻本爲憾撫隋朝之響搨展唐代之祕玩追天水之雅尚挹粉侯之清芬可以釋然矣因書以貽好古者爲蘭亭增一佳事云

吳越武肅王登雲臺題字跋

龍山天真寺舊名登雲臺梁龍德元年吳越武肅王建宋大中祥符初改今額此其題紀建臺歲月刻之崖壁者也所稱天下都元帥按吳越備史載梁末帝貞明三年冬十月遣吏部尚書李燕中書舍人韋說授王天下兵馬都元帥二年秋七月建

天下元帥府於興國門之右事正相符獨所稱吳越國王與備史不合王在唐天復元年進封彭城王梁開平元年勅遣金吾衛大將軍安崇隱進封吳越王至龍德三年春二月勅遣兵部侍郎崔曄刑部員外郎夏侯昭冊封王爲吳越國王受封冊建國之儀一如典禮據此則龍德元年未嘗建國而先稱國王豈備史紀年有誤邪武林舊事於宋郊臺下注云錢王拜郊臺亦近焉田氏西湖志直以登雲臺爲錢王拜郊臺是曾僭郊矣洪容齋五筆記王順伯所收吳越諸石刻梁太祖時有天寶年號唐莊宗明宗時有寶大寶正年號是曾建元矣郊可僭元可建則國王何不可自稱蓋因唐季簒逆中原無正統王雖不廢事大之禮而儀物稍

用天子之制特未嘗稱帝拒命以此能保鄣浙東西爲愈於南唐閩蜀諸國在梁末帝時無建元事而自稱國王想梁主畏其强因而授之其實建國時在龍德三年也備史爲全州觀察使錢儼撰託名范坰林禹儼爲忠懿王俶之弟納土後僭郊不書建元不書自稱國王不書正歐陽公所云頗疑吳越後自諱之者也暇日遊龍山因拓得墨本裝好書紙尾俟好古者定焉

下天竺寺山天寶六載餘杭郡太守張守

信題名跋

此刻前列監察御史源少良陝縣尉陽陵源與陽唐之望姓也其行事不可考同客于杭故名列太守上也此此郡太守張守信則主此遊者也曰郡曰

太守者何天寶元年天下諸州改爲郡刺史改爲太守守信則餘杭郡太守也秦以天下爲郡縣郡置守漢置十三州刺史郡守各統於所部刺史迄六朝皆然自唐高祖武德元年改太守爲刺史諸郡爲州至元宗始復前稱肅宗至德二載改百司額及郡名官名一依故事仍曰州曰刺史矣其稱載何天寶二載正月丙辰朔改年爲載故此稱載昔劉原父以此辨李元德蟾蜍硯之僞者也張守信何考乎新舊唐書本紀及列傳俱不載咸淳臨安志秩官表列唐郡守三十人其有名氏而歲月事跡無可考者亦三十人天寶中止謝晏一人則潛氏未見此刻殊可補郡乘之缺而出處則莫之據也惟太平廣記謬誤門引紀聞云唐張守信爲

珍倣宋版印

餘杭太守善富陽尉張瑤使錄事參軍張遇達意於瑤將妻以女爲女具衣裝女之保母問欲以女適何人守信以告母曰女壻姓張不知主君之女何姓守信乃悟亟止之何憒憒若此耶其書三月廿三日何廿音入二十字并見廣韻非俗書也考是年陳希烈與李林甫爲相戶部侍郎楊愼矜爲林甫所搆下獄死讒人罔極國是日非守信得以五馬之貴與賓客嘯傲湖山後之觀此刻者未嘗不爲守信幸之矣元白湛淵下天竺寺句云講石尚留天寶字御梅猶識建炎春當是指此刻云

乾道臨安志跋

乾道臨安志十五卷宋臨安府尹吳興周淙彥廣所修也此宋槧殘本僅一卷至三卷無序目可稽

觀其稱孝宗爲今上紀職官至淙而訖其爲乾道志無疑吾郡志乘之有名者北宋圖經久已無考至南渡建爲行都則此志居首繼之以施愕淳祐志潛說友咸淳志皆爲宋人排纘予所見者祇有咸淳志百卷向在花山馬氏吳君尺鳧抄藏尚缺七卷趙君谷林復購得宋槧本之半固已珍如球璧今孫君晴崖從都下獲此志雖僅什之一二而當時宮闕官署城中橋梁坊巷具存職官始末更爲詳晰諸家儲藏著錄未有及此者淙尹京時撩湖濬渠綽有政績載在宋史其書更可寶也亟借錄副本而歸之

宋臨安府在城興福禪院記跋

右碑在杭城北興福院淳熙辛丑立陷置壁閒譔

文者劉莊士書者周䒿篆額者劉永堅字里俱莫考記稱左丞薛公昂鄉先生也與達觀上人爲忘年交捨花藥小圃爲公結廬榜曰擇勝按宋史薛昂杭州人登元豐八年進士寡學術初附王安石後因蔡京進仕至尙書左丞門下侍郎與朱諤林攄余深始終附京至舉家爲京諱犯輒笞責昂嘗誤及卽自批其口朱弁曲洧舊聞云薛昂肇明和駕幸蔡京第詩有拜賜須臾應萬回太學呼爲薛萬回京子絛鐵圍山叢談稱爲薛八丈昂之人品猥瑣諂佞見于正史稗乘者如此記中猶以鄉先生尊之豈古所謂沒而可祭于社者耶惟施華構爲袈裟地遺跡依然荊墳檜宅過者齒冷非迦文之力所能掩矣咸淳臨安志載昂爲吳越太尉溫

三世孫方虛谷謂昴之子紹彭字道祖以善書知名則其前後之閒有不可泯者然俞松蘭亭續考謂紹彭爲定武帥薛師正向之子虛谷當誤也記又云節使劉侯懋再新雕鑾靈感觀音像一壇充德壽貴妃丙午本命長生道場移請與福古額揭於茲宇按宋史劉貴妃臨安人入宮爲紅霞帔累遷才人婕妤婉容紹興二十四年進貴妃頗恃寵驕侈淳熙十四年薨父懋累官昭慶軍節度使卽其人也同時又有劉婉容亦有寵金人叛盟與倖醫王繼先沮劉琦用兵高宗知而怒之遂廢元潘子素題二劉妃圖詩云秋風吹落故宮槐江上芙蓉並蔕開留得君王不歸去鳳凰山下起樓臺嗚呼可感也已

珍倣宋版印

元西天元興寺鐘題名跋

西天元興寺在吳山西南淸平山之東與鳳凰山相接宋故宮芙蓉殿也元仁宗延祐六年己未江浙行省中書左丞相贈太師和寧忠獻王康里脫脫爲西僧高達摩實理板的達建初扁曰西天至正十六年壬辰燬于火子達識帖睦邇仍爲是職捐俸鼎剏以繼先志扁山曰淸平寺曰西天元興寺僧公哥古魯依仁屹剌識巴等題紀其事於鐘上蓋鑄鐘之年卽剏寺之年也按元史康里脫脫世祖時入宿衞於武宗仁宗有定策功曾輔武宗爲中書右丞相至大四年仁宗卽位出爲江浙行省左丞相開杭城通江河以便商旅明許復齋作元史闡幽惜其澤不廣于天下而獨被于吾浙賢

相不竟其用仁宗之過也其子達識帖睦邇以至正七年來爲行省平章兼知行樞密院許以便宜行事是時江淮盜起使爲達識帖睦邇者輯和民人訓練軍實繕城池以固圉選將材以禦敵收苗軍之用而撫以威信識淮張之詐而討以大義則紅巾可無躙浙之虞白駒可無據杭之禍奈何賄賂滋彰庸懦日甚始則倚完者爲重以拒士誠終則受士誠之欺而殲完者卒致薇省沸狼禾中飲鴆生無功以報國死何面以見父烏在一寺之建能繼先志耶貢禮部師泰玩齋集有建寺碑載高達摩實理板的達居山中久一旦拂袖去莫知所之後有見之秦隴閒者蓋已百餘歲矣達識帖睦邇重建時又於殿左刱屋四楹奉祠先王割田供

祀皆可補此記之缺夏大理時正成化杭州府志云宋故宮寢殿基爲尊勝寺和寧門基爲般若寺後殿基爲小仙林寺垂拱殿基爲報國寺與元興而五至正壬辰七月寇至郭萬戸屯羅木橋東營與對敵市民咸登望江亭以覘寇退命軍士焚之是寺之燬即至正十六年士誠逼杭達識帖睦邇棄城潛遁時也既燬而刱僅及朞月士信且拆白墖以築城五寺又遞湮矣今遺趾已不可考獨鐘存萬松嶺烏龍社廟中題字陽文在欒閒上下俱鑄作蒙古書吾友丁處士敬身拓得墨本命予考證予嘗登鳳山之原空林習井觸目蒼涼不謂鐘虡尚留兩朝廢興之感備焉故爲之書

董源龍宿郊民圖跋

南唐董源有龍宿郊民圖見於江南一大家係董思白宗伯故物宗伯題其上云此宋曹武惠下江南簞食壺漿以迎王師之圖也雖數百年敗素黯黕好手裝池神氣尙全上作層巒列岫林木蓊鬱泉絡石下爲大川瀕川居者屋宇雞犬參差隱見川中維舟數十有數十人連臂踏歌而來亦有椎鼓者樹旂者山下林中有燈毬二三翳濃蔭中數婦女翹袖招搖出其下噫宋師下江南源爲李氏供奉舊人曷爲圖哉且龍宿非地名畫中物色於迎師無肖也此殆寫雩祭圖爾春秋傳龍見而雩杜氏注云龍見建巳之月蒼龍宿之體昏見東方萬物始盛待雨而大故祭天遠爲百穀祈膏雨月令云仲夏之月命有司爲民祈祀山川百源大雩

帝用盛樂杜氏以爲月令秦法非周典也然春秋經亦有秋八九月及冬雩者因旱耳後鄭云雩吁嗟求雨之祭爲壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝何休注公羊傳又云君親之南郊以六事自責曰政不一歟民失職歟宮室崇歟婦謁盛歟苞苴行歟讒夫昌歟使童男女各八人舞而呼雩周禮女巫職云旱暵則舞雩後鄭云使女巫舞旱祭崇陰也今按畫中所見以古禮參之其爲雩祭乎云龍宿郊民者其爲民請命於郊乎然則源何以爲此圖也考陸游南唐書嗣主保大十一年大蝗八月不雨至十二年三月民大饑疫死者大半三月而四月正龍見之期也是時嗣主僅命有司爲粥以食餓者絕不聞有徧走山川百神之舉方任用

宋齊邱馮延己陳覺諸壬人殫國用於閩楚棄師旅於淮甸未幾周師攻下壽滁等州而檀來之歌聞于海陵矣源爲此圖殆古之工執藝事以諫者使嗣主能繹吁嗟之義躬六事之責何至身殂豫章傳子逾紀而黃花水落金陵之廟社爲墟也哉若宗伯云云所謂以耳治者歟

吳禮部詩話跋

元吳禮部正傳集世多抄本獨詩話雜說一卷罕有藏弆者明金華胡孝廉元瑞家收書最富嘗跋此冊及敬鄉錄云徧舉郡邑凡有聞者緝其製作履歷粲若指掌下逮畸流逸客片語隻詞亦博采旁證竟其隱伏耳目所及點綴弗遺其爲力勤而用心苦矣今去吳公僅二百載而文獻之詳邈弗

珍倣宋版印

得睹南渡而上人才篇什史乘軼而未收者尚倚
籍諸編稍獲綜其崖略余於禮部異世子雲也因
筆於簡末以俟異世之爲余子雲者諗之觀元瑞
所云此書難得而可寶審矣邗江馬君半槎癖嗜
異書搜剔隱祕購得元時刻本方與予同輯宋詩
紀事獲覯南宋諸賢逸唱如王叔簡吳諒陳仁玉
萬嘉吳琳孫應時張勱史蒙卿林泳陳柏王儀鄧
剡僧清壹輩歎爲未有獨嚮鄉錄無從訪求向晤
東陽王丈鶴潭云有其書恨未借抄以成合璧而
爲元瑞之子雲余兩人未敢多讓焉

山中白雲跋

元張炎叔夏山中白雲八卷吾鄉龔侍御蘅圃得
鈔本于秀水朱檢討竹垞因鏤版以傳侍御晚節

家居食貧物故後琴書散落是版幾入庸販手吾
友趙君谷林幸購得之谷林好畜僻書必留其真
力於校勘弗悋流布人間可謂得所歸矣侍御序
考叔夏生於宋理宗淳祐戊申循王五子叔夏未
知出誰後宋史不載固無從考索第袁伯長送叔
夏歸杭疏云古梅千檻空懷玉照之風流玉照張
鎡功甫堂名功甫是循王諸孫叔夏出功甫後無
疑也叔夏父名樞字斗南號寄閑鄧牧心伯牙琴
中有張寄閑詞序云子炎能世其學者是也功甫
名偏旁從金以五行相生之次計之叔夏於功甫
爲三世於循王爲五世與袁伯長贈詩注云爲循
王五世孫者相符矣特功甫斗南之父均未審耳
功甫生自朱門儒雅好事楊誠齋以佳公子窮詩

珍倣宋版印

客目之有玉照堂詞一卷斗南所作六首見弁陽翁絶妙好詞陸輔之詞旨屬對又載其金谷移春玉壺貯暖擁石池臺約花闌檻之句今逸其全叔夏聲律之學師承有自蓋如此鄧牧心又云叔夏春水一詞絶唱今古人號之曰張春水孔行素至正直記云錢唐張叔夏嘗賦孤雁詞有寫不成書只記得相思一點人皆稱之曰張孤雁二詞今具見集中亦唐詩人劉夜坐鄭鷓鴣之比也附識于首俟後之讀山中白雲者考焉

友林乙藁跋

史彌寧字安卿鄞人太師魏王浩之猶子嘉定中以國子舍生泣春坊事帶閤門宣贊舍人知邵陽軍趙希弁讀書附志云友林集二卷有黃景說曾

手序此仿宋槧本祇一卷百七十首當是別刊行者序文脫去一葉姓氏莫詳序中所謂域者觀集有鄭中卿惠蝤蛑詩文獻通考鄭域字中卿慶元中隨張貴謨使金著燕谷剽聞二卷當即其人也安卿詩宗尚蕭千巖清疎有出塵之致雍正己酉春三月中旬借鈔于邗江馬君佩兮齋因爲跋尾

沈青門唾窗絨跋

梁伯龍江東白苧有效沈青門唾窗絨體駐雲飛十首此冊蓋吾鄉沈青門山人仕作也山人爲少司寇銳之子善花鳥工詞曲絕意仕進有前賢曠達之風卷中稱東海迷花浪仙蓋隱其名爾所作多偎紅倚翠之語未免以筆墨勸淫昔山谷老人序晏叔原小山詞云妙年美士近知酒色之娛苦

節臞儒晚悟裙裾之樂鼓之舞之使晏安酖毒而不悔是則叔原之罪也吾于青門亦云雍正癸丑四月浴佛後一日南湖花隱厲鶚書于虎邱舟中

賞延素心錄題辭

唐內府書畫裝潢匠則有張龍樹王行直王思忠李仙丹輩要皆良工好手宋思陵祕閣龍大淵曾純甫審定目力雖短而褾贉諸錦綾桿軸名色不一各務精麗見於周公謹氏所記蓋古人留心游藝不欲苟簡如是若收藏之法如趙希鵠洞天清錄所載亦可謂之詳且密矣藥坡居士有丹邱之鑒識兼清閟之儲藏此錄十則悉經講求自出新意誠寶墨之金湯繪林之干城也張彥遠云非爲無益之事又安能悅有涯之生海內不乏雅流得

此亦悅生之一助云

湖船錄題辭

西湖風漪三十里環以翠嵐策勳于遊事者唯船爲多秀水朱竹垞先生作說舟一篇其命名有以形者有以色者有形色雜者有以姓者至總宜之名洵孟公之標致矣余暇日繙尋故冊自宋元來及近時著舊所造又得數十條連綴于後其出于先生者閒有增注都爲一編傳之士友閒以爲湖上故事云爾雍正丁未竹生日錢唐厲鶚書于無盡意齋

書馬文毅公彙草辨疑後

張伯英下筆必爲楷則號匆匆不暇草書草書雖減體其轉折牽竪之妙惟凝靜不撓始能爲之襄

平馬文毅公以名家子受知
聖祖仁皇帝出撫粵西值吳賊鴟張時公衞社力
窮爲叛將所執幽縶四載竟罹兇焰惟公之節炳
在丹青
國家之恩流及苗裔人盡知之彙草辨疑一編則
公子少宰公入粵尋公瘞骨得之於兵燹之餘者
也公生平能文章工草法當蒙難日取宣城梅氏
字彙爲前人草書各體分其部居一一精審公之
從容就義由於所養有素此足徵矣侍姬顧氏亦
能書奉公遺筆標識而緘鐍之姬亦從公死公之
忠義激發百折不回千載下足使頑廉懦立而況
姬之親奉巾櫛者也昔戴帥初題翁舜咨所藏文
丞相書梅堂扁而云文公之書點墨今成千金翁

氏數百年世家又堅苦好學余幸他日輕舟道丹陽上三茅因尋建業舊遊而得登所謂梅堂者羹蔬啜茗相與仰瞻文公之清風今公文孫丹如使君來守婺州必奉所謂彙草辨疑而行計不下萬餘字其完好更過於文公梅堂二字又得賢子孫爲之世守其珍祕當復過於舜咨余因思訪仙蹤于三洞謁鈴閣于雙溪再拜展觀以證張伯英之說焉

說杜詩雲出門

杜少陵詩白帝城中雲出門初但以爲造語奇特如見山城欲雨雲氣從城門滃勃爭出耳及讀李善注文選蜀都賦指渠口爲雲門引鄭氏周禮注云黃帝樂曰雲門言黃帝之德如雲之出門也此

唯取雲門之名不取樂也詳左思用雲門蓋郎史記白渠歌舉插爲雲決渠爲雨之比如詩之斷章故䛄以爲不取樂少陵直割取雲出門三字作景語使人但駭爲神化所至而忘其爲使事較太沖更騰踔絕世然少陵亦有實用雲門者宮中聖人奏雲門天下朋友盡膠漆似亦有取乎出門之義也

書項生事

甲寅冬十一月十六夜飲小玲瓏山館主人許歌酒間有狐旦色項生者意態融冶婉婉似好女子曲能唱情殆楊瓊一流坐間皆爲之迴腸蕩氣不復知其爲三十許人主人因告予言項生故吳產也十餘年前曾隸江淮大吏某家樂部大吏暱之

令習長生殿新聲爲楊玉環項生素慧黠不數日
盡其妙大吏益以爲天下聲色之選在是凡飾歌
舞具金繒錦翠珠璫犀珀刻意精麗至玉環馬嵬
縊後明皇泣玉環像則令好手雕沈水香肖項生
像傅以粉黛飾之如生明皇泣大吏亦泣後大吏
竟以賄敗項生流落乃鬻歌以食話舊事尚時時
流涕噫大吏者不眯目易心以盡官事雖百項生
何能進項生不遇大吏亦尋常鬻歌人未必有榮
悴今昔之感如此故書其事

珍倣宋版印

蓋聞皇娥既邈韻不唱夫璇宮穆滿云遙歌未傳于瑤島月中桂樹羽士難逢源裏桃花漁郎安在天上乏驂鸞之客人間無吐鳳之儔迨至庾開府仗清新之氣郭景純用雋上之才開生面于青宮奪夜光于元圃然而辭多感慨同坎壈之詠懷調本輕遙非列仙之本趣難匹休乎子建終見笑于鍾嶸仙詠難工由來久已厲先生太鴻者玉皇香吏暫謫塵寰碧落侍郎僑居瀛海朱异賦弓之歲便解操觚蘭成射策之年即聞染翰琅玕披腹門無題鳳之賓珠玉爲心座有解龜之賞一九飛藥逢璋瑞于西山九節菖蒲遘商邱于北海東華公子舊是相知南嶽夫人新爲結客凝神濯魄原無俟于冰壺洗髓伐毛亦何須于紫水乃瓊霄有路

閬苑多歧既非感遇之劉楨詎作嫉邪之趙壹聊寄懷于元遠遂託詠于遊仙數凡三百謝家胡蝶之篇字過八千倪氏梅花之製洞中蕊簡始足揮毫海上珊瑚差堪架筆月穿高樹依蘿戸以敲金風度碧天傍雲窗而戛玉江花滿篋種由瓊草之田潘錦連箱裁作流霞之帔行間冰雪噴來卽是元霜腕底蛟螭瀉出何殊碧海笑驅素豹盤桓墨椀之中怒逐朱龍游戲硯池之側崑崙裊裊不用支筇煙渚茫茫何須買船苔牋十幅俄成王屋之峯湘帙一函都是蓬萊之島以神仙爲輸寫借文翰爲遨遊可謂盡名士之才情極仙人之本色者矣僕與先生雲霞意氣泉石投交架上瑯函共讀通明之卷籬邊黃菊曾傾陶令之杯風義平生兼

珍倣宋版印

時當朱明居節白日舒長何方避暑玄冰飛雪之丸無計迎涼鵠羽龍皮之扇襞牋雪案豈窺大酉之書滌筆冰甌聊當龜茲之枕康熙癸巳季夏八日錢塘厲鶚題于寄園之半舫齋

序

柏梁臺上會傳五岳之圖金馬署中亦著十洲之記龍師與魚吏俱升桂父偕茅君共舉游戲紫清之上翺翔碧落之中桐峯梓瑟倚歌而和皇娥湘水瑤琴彈曲而迎帝子玄雲新韻久唱璇宮黃竹舊詞猶留瀛島樂哉仙乎斯其至矣然而東海棗花空憶齊侯之語西池桃核莫延漢帝之年是則塵緣未斷人間烟路遂遙天上乃有抽思幽祕發藻鮮妍翦月爲心鏤霞作想雲君太乙體雖誕而不刪佚女羽人意似夸而有取參軍調逸爰咏升天之篇子建才高遂有步虛之作至於宏農之始倡實爲屈子之餘波事雖寄于遊仙情則等於感遇後有作者咸步趨焉此皆天情騰踔清思雕華淹蹟窮途漂搖愁境排雲閶闔思翻玉女之壺追

日虞淵欲縶羲和之轡塵迷赤縣將晞髮于滄溟
唾棄齊州擬伐毛于紫水句飛蘭露滴盡金壺紙
疊桃花噴成繡字洞天福地之勝常以神遊銀臺
瓊闕之間奚勞氣馭誠可謂揮斥八極逍遙九垓
者矣僕無淩雲之才有餐霞之癖懶如中散論或
託于養生貧似稚川書未傳夫抱朴山居長嘯偶
有遐心蘿戶高吟遂多逸興身非脈望何曾三食
琅函腹愧鞠通安得一滄墨海譬彼學仙項曼詭
言渴飲流霞好道長源詐說餽來玉液但以俗緣
羈絏塵網攖纏與其作白眼以看人何如問青天
而搔首於是效嚬郭璞學步曹唐前後所爲數凡
三百瑤臺夢破喚起飛瓊洛浦舟迴拾殘翠羽曾
無當于風雅亦見擯于莊騷持贈何堪自娛而已

珍倣宋版印

之師友相逢今日示以瓊瑤擊節三終何惜玉壺之缺披吟數過恍登銀闕之遙攜來市上誰不購以千金若在牀頭人自函其一部斥曹唐於下座誰曰不宜坐何劭于廡閒僉云允稱引尊相對聊當醽醁之漿浣手高吟除是薔薇之露書藏二酉何用秕穅紙貴三都甯關元宴爰等茲于弁髦敢用是爲前驅謹序弟杭世駿拜撰

序

詩家游仙一體自唐人以來多爲絕句或別有寄託或近香籢豔情之作而出以迷離惝怳之辭要無無謂而作者此集爲游仙詩三百首其託意不可知而語帶煙霞有雲愁海思之遺所謂詩雜仙心者也先生編樊榭山房前後二集皆不登載聞舊有董浦先生一序亦未之見此本乃郡人所傳鈔者亟爲梓而傳之零珠碎璧猶可寶貴況三百首之多耶同里後學陳鴻壽引

引

珍倣宋版印

樊榭山房集外詩卷上

錢唐　厲　鶚　太鴻

游仙百詠有序

游仙詩自晉郭景純倡之逮唐曹堯賓明馬鶴松連篇累牘奇豔可誦予閒居寡歡偶爾綴韻輒成百章大要游思蠥語雜以感慨玉茗先生所謂事之所無安知非情之所有者也且靈均作騷尚託于雲中君湘夫人其亦庶幾不悖作者之意乎有好事者出而讀之詞雖不工聊當龜茲一覺云爾康熙庚寅六月樊榭山人自題

旭影曈曈若木枝與君雲路遠相思寄將一幅瑯玕紙要寫三山星子詞

東華南嶽笑相邀笙鶴時闌下泬寥月裏忽驚青

鳳舞坐中誰弄九靈簫

入水閑乘赤鯉魚具區秋淨接空虛橫吹煙竹包
山裂待與龍威索素書

鶴背霞光縹渺生乘風御氣滿天行丈人笑指前
頭去不到青城到赤城

小童汲水煮金芽藥徑松蹊仙子家只恐無端賺
劉阮洞門不許種桃花

石橋跨澗水粼粼白草青芝遠世塵林屋洞中無
甲子一朝天后不知春

瑤池仙史許飛瓊阿母傳呼到玉京龍月城中親
采進黃中朱李字分明

散仙自有玉樓才點石爲金數未該欲買鏡湖山
一半黃妃許借聘錢來

元圃年年發異葩折來笑向媚蘭誇金莖琪樹同
千歲不是人間短命花
雲霞空裏擁旌旄多謝金妃賜絳桃歸到洞天纔
日午青童閑曬赤霜袍
絶澗高峯斷白雲清風爲佩織煙裙玉笙吹落桃
花月萬壑千崖人不聞
綸巾羽扇綠蕉衫懶把高風混俗凡雲笈錦函都
讀遍幾時同到積書巖
碧谿半繞玉莎斜處處春雲處處花笑問羅天香
發未侍兒齊候白鸞車
紅雲樓閣迥崔嵬虎豹天關晝洞開昨進下方求
雨疏紫清敕遣鐵車雷
靈藥葫蘆慣繫腰醉歸時有鶴相招罡風亦識飛

仙過扶住空中五色橋

絳節朝回下玉階紫雲盡繞素綾鞵洞天月暗歸
何處十六華陽金字牌

清虛標格自高寒弄罷瑤琴倚石闌螭髓麟脂都
俗膩胡麻爲飯菊爲餐

溟渤茫茫入望無半瓢身共水雲孤月明飛過驚
龍睡爲有瓶中煮海珠

霓佩霞衣拉伴遊玉真亦自愛風流金雞洞口何
年遇笑把桃花當蹇修

琪花翻落紫瓊杯邀得羣真踏月來元碧酒醒天
未曉不知身臥醉仙臺

臞仙貌古似長松蒼鹿銜花兩兩從攜得一枝猿
臂笛隨風吹上幔亭峯

天風澒洞玉虛寒一朶香雲舞彩鸞光碧堂中金
母坐峨峨不動九星冠
人閒睡境總濛濛誰聽天雞叫碧空試向金臺山
頂望海波初湧日輪紅
九室雲開香篆飛珠簾朝卷兩霏微琉璃窗外低
花影知是煙霄降紫妃
芙蓉冠子紫煙衣一笑相逢跨鶴飛贈我鳳冠仙
粟美海山遊徧不知饑
翠河迴繞玉清鄉兩兩仙姬豢鳳皇無底筠籃何
所有琅玕花滿露華香
月映冰肌冷紫羅下觀五嶽翠嵯峨挹將斗柄歸
瑤島夜半清寒沆瀣多
笑看海水浴金鴉穩駕文虬禮玉華八素元經親

捧讀碧琳字映曉天霞

長綿樓上冠朝霞靜倚雲窗萼綠華爲憶雙雙玉條脫一時留贈在羊家

河源天半盡雲濤同御長風與頗豪八鳳珠旂駐瑤圃開尊不惜酌龍膏

玲瓏珠樹曉來青調笑梁清隔錦屏衹爲醉中疎禮數天教罰作酒旗星

下界求仙不可憑豈知仙在最高層冥冥風雨飈輪過遙指靈壇芳苡燈

月華碧藕浸冰壺玉戶 瑤階赤日無自是蕉源清冷甚何須更寫六壬符

霞綃雲帔是新裁曲曲仙源不易來昨向扶桑今日返滿身青雪下瑤臺

清思逸藻入元虛半畝煙霞手自鋤何事玉皇猶
未見不收香案校文書
龍睛仙稻滿天倉粒粒珠璣夜有光不比水仙居
澤國秋來只采芡爲糧
翩翩白帝駕雲軿不見皇娥十萬年聞道別來滄
海淺雙眉依舊翦秋煙
紫琅殿裏讀黃庭不覺壺天夜色冥素紙拈來輕
似雪翦爲明月照雲屏
萬尺藤蘿蔽月明玉京洞口溼雲生山深并絕青
猿叫但聽波濤石裏鳴
司中上將守天關玉珮霓衣押兩班素女傳宣呼
上殿自稱臣住小蓬山
松濤灝灝響方壇桐柏山中六月寒巖下一泓清

澈骨夜深來浴碧霞丹

穿雲忽見聳岧嶢同駕青蜺看沃焦滄海桑田非妄語波濤萬古此中消

崑崙瑤圃樂婆娑悔返驊騮事若何我欲閒乘希有鳥來聽黃竹白雲歌

碧空千里映瑤林夜靜秋高爽籟深天柱峯頭好明月不知人世雨涔涔

蜿蜒神物抱珠游欲摘明珠綴玉旒不用相求燒燕炙五雷頃刻卷靈湫

銀漢迢迢望轉賒當年空說客乘槎天孫夜靜調機杼織出蓬萊五色霞

驅光逐景白霓衣游戲三山弱水飛蓮葉舟輕波渺渺月中載得露華歸

珍倣宋版印

仙府層城隔彩霞璇宮銀榜右英家麻姑昨遣青衣至邀看唐昌玉蘂花

黃𦆀爲冠白葛衫雲臺峯下石巉巖道人不惜還丹訣示我囊中紫玉函

奇松危石轉山坳洞府何人踏月敲怪底夜深龍劒嘯昨從鐵柱斬青蛟

廣寒清冷桂花香擣藥丁東怨夜長一曲霓裳原絕調人間傳下誤明皇

羽蓋霞旂曉日分隨班共謁玉宸君衆中獨賜青鏤管浴月挐雲寫祕文

蒼蘚如雲石作梯啾啾終日白猿啼山君夜守長生藥太乙爐中六一泥

雙瞳炯炯映黃眉𠻳紙爲驢每倒騎得啖青雲芝

一朵千年顏色似嬰兒
阿母前頭郭密香雲衣常佩虎鞶囊今朝侍從朝
金闕帶笑傳呼白鳳皇
廣陵八月怒濤迴駕鯉驂螭踏浪來不許波臣迎
水面笑將羽扇劃江開
蓮花巾子不沾塵碧落飛行自在身袖拂白榆歸
去晚一聲長嘯裂青旻
朱霞片片映瑤臺月下蟠桃帶露開彷彿有人嬌
似玉笛聲吹徹紫雲迴
扶桑椹熟四千迴金骨飛翔遍九垓路遇安期前
致語明朝相訪向蓬萊
玉女峯前是我家荷鋤日采滿谿花仙情不比凡
情渴況有千年冰谷瓜

恨無錦字寄蘭翹戲躡青鸞上玉霄爲草塡橋烏
鵲檄贈予十幅紫鮫綃
晴空千仞立青岑瀑布飛流下澗深獨坐蒼松無
與伴泠泠一撫落霞琴
天台分手會何期海色西風無限悲欲倩滄洲轉
言鳥好從別後道相思
神仙亦自有英雄身跨青騾疾似風思射天狼清
斗極扶桑枝上取彎弓
霧縠衣輕盡六銖花虬七色五雲扶瑱函手裏瑤
光散一卷三天谿落圖
蓮花寶劍影廉纖雙袖飄颻拂紫髯遙望元洲欲
飛渡醉眠水底弄銀蟾
君山一點似青螺夜約盧躭控鶴過喚取湘靈來

鼓瑟月明環珮出江波
瓊肌蓮臉髮鬖鬖素手常攜采藥籃踏破白雲歸
碧落被風吹下鳳皇簪
千年曾醉岳陽樓城郭人民感昔遊煙景歘然看
漸滅一聲鶴唳洞庭秋
與子逍遙億萬齡笑伊舉酒勸長星共談混沌前
頭事雙手摩挲天柱銘
星窗月戶洞空虛琅簡輝煌映蕊書俯視茫茫煙
九點神仙自是好樓居
月出蓬壺皎若銀疏星遙隔絳河濱淩波小襪飛
行急不染人間半點塵
弱水迴環三島流望中依約見瓊樓浮來玉井蓮
花瓣聊當仙人不繫舟

鴻龍玉狗啓天閽東海團團吐曉暾一尺紫雲遮
帝面近臣始識玉皇尊
路入龜山翠不分藥香煙暖氣氤氳洗花往往逢
谿女五暈春衣翦彩雲
涓涓花底瀉紅泉千个琅玕拂翠煙愛看月明鸞
鳳集鏗鏘音韻羽衣姸
碧桃紅杏四時春嵐彩霏霏踏玉塵親扣丹扉知
客姓手提如意跨青麐
銀河爛漫彩雲鋪桂蓋亭亭映玉壺寶璐衣香吹
滿地汾祠昨夜祀黃姑
白鸞麈尾散香來王母筵中笑舉杯入夜須然蜃
脂燭燭龍空裏吐樓臺
玉雞初唱日東升萬仞蒼厓挂古藤欲識九還丹

熟處金精黃螾各飛騰
海上琳宮次第開琉璃碧瓦淨無苔金城莫攬猧
兒睡盡是猚龍變化來
蒼茫煙水隔迷津芳草無風氣自春別業桃花源
一曲年來賃與避秦人
凝虛殿裏晚風涼紅桂花開映紫房特召書仙開
寶籙御爐芬馥玉蕤香
樓閣空中白玉京飛龍驂駕兩相迎紫皇敕掌仙
官籍金管親題北斗名
花裏瑤軒夜不扃麟毫簾卷水晶屏娉婷不爲春
愁坐仙語泠泠細誦經
玉女投壺帝座旁赤鸞青鳥列成行脫臯親見天
公笑不信人間是電光

瓊童雙引五雲車天路繽紛散寶花夜靜廣寒宮
未閉吳剛爲我捉金蟇
散髮青童控鹿隨昔年曾是牧羊兒蹋翻西海洪
濤動十萬魚龍不敢窺
雲冠鶴氅兩瞳青劒室煌煌錯七星隻影空山孤
月夜畢方罔兩盡潛形
崑崙頂上御天風數粒蒼山眼界空遙指長安如
蟻窟五陵萬古碧濛濛
星漢微橫玉漏遲斑麟輦降辟邪隨招仙閣外涼
如水只有琉璃扇子知
翠杓瓊漿細盡歡銀宮高處不勝寒太霞一曲歌
纔徧抱得雲和自在彈
開徧三花樹樹秋綠雲萬頃白蓮浮九靈少女吹

簫過玩月同登十二樓
紫霄無路可先登雞犬何年亦上昇欲識蒼蒼非
正色乘風穩跨北溟鵬
抱一含元道自成機通衆妙異凡情世人莫詫神
仙幻戲喝蓮花陸地生
洞天霞彩雜晴嵐碧樹紅芝映玉潭園客新分香
草種靈妃無事養華蠶
衣翦龍紗抸赤繼名登紫府冠仙曹王公遺在方
壺住東海何人敢釣鼇
靈人浴日向丹池曉看陽烏出水飛掠過神洲還
入海江山不改世皆非
一幅龍綃染絳霞往來弱水不乘槎新傳弄玉吹
簫譜寫與緱山姊妹家

步虛仙唱隔花聞座上風吹五朵雲寄語蘭香珍
重處瑤編常把辟邪熏

樊榭山房集外詩卷上

珍倣宋版印

樊榭山房集外詩卷中

錢唐　厲鶚　太鴻

續游仙百詠

斜界銀河低玉繩步虛風露冷如冰月中無數閒田地更築瓊樓十二層

貝闕龍堂會衆仙赤蛟戲水鼓湘絃一聲裂帛秋波動驚起江妃不得眠

青鸞爭捧綠瓊車紫府真妃號九華忽聽鸞笙雲際響雙成笑隔碧桃花

玉卮娘子着雲衫月面星眉貌不凡阿母膝前梳髻罷綺窗教展蘂珠函

負軛牽牛曉飲河遙逢帝子道如何仙家夫婦皆耕織好借天田種玉禾

天上生辰祝紫皇羣仙齊進九霞觴太元玉女催
呈舞一曲霓裳日月長
銀臺金闕盡前緣玉籍書名豈偶然竊藥偷桃應
犯戒玉皇破例恕神仙
三島微茫鶴到遲峯頭閒倚玉桃枝要將碧海長
鯨掣繫取虹蜺作釣絲
風佩泠泠過洞陰飛仙游戲本無心小餅貯得瀛
湘雨滴下世間三丈深
東溟巨浪蹴遙天浩劫揚塵幾萬年親聽海邊橋
石語何曾流血被秦鞭
獨駕螺舟戲水濱波平風靜月如銀阿誰江上吹
橫笛水府老龍來化人
金根經尾玉名僉赤足身騎八字蟾曉入通明齊

侯扇半空星斗捲珠簾
羽葢飈車天際來武夷山上起樓臺鳳兒拍板彭
昭唱一曲人間最可哀
三天最恥作頑仙祕檢珠囊盡日研帝有新宮落
成詔書銘拜上彩霞箋
集真島上手譚池鶴髮朱顏坐對碁不遣世人看
半局恐防誤卻采樵時
挂星槎穩海爲鄉珠熖常爭夜月光東到扶桑觀
日出扶桑更比向時長
海上樓船去已遙祖龍那得上青霄下方一點如
螢火道是阿房三月燒
袖拂羅浮瀑布斜軒轅相約看桃花洞中彩蝶車
輪大騎向天邊化作霞

仙官奏罷返名山鳳輦天衢一瞬間武士踏雲紅抹額真姬曳霧綠垂鬟
深洞煙霞是太初石牀畫捲水簾疎真文一卷虬龍篆不是人間世俗書
華山朵朵翠芙蓉毛女乘風戲碧松夜靜寒空秋月白清歌一曲上蓮峯
天上春光世上稀休將紅袖換霞衣遙憐羅郁思凡謫一墮塵寰尚未歸
珠佩星冠障扇輪雲英年小締仙姻姮娥甘向廣寒老冷抱蟾蜍不嫁人
嬋娟玉女駕雲軒星漢垂空盡可捫五色雲中仙掌現巨靈擘出洗頭盆
海上彈琴一葉船赤龍倏忽化紅絃泠泠弄罷水

珍做宋版印

仙調攫霧挐雲飛上天

偶向扶桑碧海過冰蠶近日始生蛾上元寄語天孫道織室暫停拋玉梭

蜃樓縹緲在虛空貝闕玲瓏落照紅莫怪盧生尋不見盡驅三島入壺中

下縋懸厓上摘星往來羽服響流鈴白猿跪獻芙蓉劍清嘯一聲歸翠屏

十二闌干十二樓閒時登望紫煙浮媧皇補石猶難到一道銀河入海流

閬風苑裏一春閒青鳥銜書報阿環綠髮細梳三角髻嗟我學導每中山

[illegible]

青松如蓋石如雲猛虎獰龍洞口分童子埽花兼汲水雙雙盡待大茅君

冰輪碾破減清光修月工人斧鑿忙玉屑紛紛雲
際落西風吹下盡成霜
面面軒窗敞水晶瓊筵烹鳳膾飛鯨洪厓莫漫憂
沈醉還有冰桃與解酲
彩女遙聽金闕鐘曉妝初起紫微宮不須人世長
蛾樣新月纖纖落鏡中
聚窟洲邊月正高夜彈雙禮八琅璈龍王小女親
求曲風曳紅衫上海濤
神霄爲吏不知年偶謁金鑾獻殿前已是世人貪
莫厭休將竹葉變青錢
駐景何須繫日繩空歌碧落任飛騰劉郎辛苦無
仙骨枉費當年鳳腦燈
塵網紛紛似繭纏誰知世外有神仙先生學得癡
珍倣宋版印

龍蟄一覺松風風太華眠

劉綱夫婦住瓊臺鶴帔霞裾次第裁看兒庭前桃樹鬪一株逃向白雲堆

吹徹參差白鶴鳴星輿歷歷碾雲行廣寒仙兎春靈藥丹桂香中玉杵聲

錦字空中鳳口銜靈風吹冷五銖衫相招直渡天河去片月爲舟雲作帆

南嶽夫人道貌姝新收弟子字花姑碧桃紅杏天邊有曾見瓊花一種無

萬里清風萬里霞一重樓閣一仙家不知何處飛來鳳啄落梧桐滿樹花

皎潔秋空碧瀣澄玉闌曲曲盡堪憑雲中何處聞雞犬昨夜旌陽拔宅升

雪藕交梨閬苑栽蘭香生日智瓊來麻姑遣送行
廚酒張碩何曾飲一杯
倒景樓臺曉氣分珠簾掩映紫微君侍兒閑取天
衣曝下界爭看五色雲
星斗宮中月鏡開妝遲不待玉郎催今宵織女成
花燭簇擁仙娥去看來
殿角風生金鐸樅霞光萬縷射虹窗王喬無事吹
鵝管驚起花間鶴一雙
弄電行雲無定蹤海天空闊有誰逢茫茫萬里蓬
山雪無數仙人跨白龍
方丈山邊十畝餘羣仙相約共揮鋤秋來種得靈
芝熟卻喜天倉不索租
毛節朱幡事偓佺餐松餌桂已忘年天邊日月何

珍倣宋版印

會落只繞崑崙左右旋

閶闔門前五嶽朝海神輸貢有鮫綃奏餘七日鈞天樂賞盡纏頭十萬條

雲階月地發天香燭夜花前共舉觴使酒忽翻青玉案列仙拍手笑清狂

進饌擘杯滿碧空玉清高宴紫蘭宮歌塵灑徧瑤姬兩舞袖招迴少女風

曼倩歸來十八年黃冠白袷故依然追隨翠水瑤池會還是詼諧衆仙

綠樹都栖五色鸞藏春仙隝不知寒棗花桃核尋常物只食金膏九轉丹

橘中對奕各欣然笑別巴園直上天贏得一雙龍縞襪躡雲踏月不曾穿

嶽蓬仙子字幽蕭一霎秋空冷佩飄報道龜山金
女到拜時墮卻翠鸞翹
一種三清旌節花移根還自地仙家玉書敕賜青
童捧爭擁韓終白鹿車
琉璃宮殿水精簾桂影榆花夜色添寒氣逼人偏
獨坐玉肌那怯雪羅纖
紫雲娘子擅才思吸露餐風姑射姿霧閣雲窗人
不見衍波箋寫曉寒詩
閃斷芙蓉翠羽旂雲中鶴駕不停飛孔昇後乘誰
同載豹尾竿前是玉妃
嵩高夜靜月明孤石冷泉香九節蒲聞道叔卿騎
鹿到王輿峯頂笑相呼
水仙去謁洞庭君珠箔瑤窗寶瑟聞最笑座中窮

珍倣宋版印

柳毅纔攜龍女便行雲
芙蓉城裏五雲生夜共瓊英跨鳳遊爲報石家多
置酒玉宸新拜醉鄉侯
萼綠安香坐玉階藕絲裙覆蹋雲鞵衆中鬬得金
光草輸卻雲鬟玉燕釵
樓洲飛步拾紅蘭金醴餘醺尚帶酸袖裏盛將滄
海月夜深驚起玉龍看
新授華陽司命君青旄紫蓋氣氤氳碧瑤箱鎖飛
仙印一軸三霄九錫文
碧雲城外砌玻璃登望蓬壺小欲迷誰喚老蟾歸
海底桃都山上一聲雞
居巢笙響晚風和忽聽雲中度玉珂卻是伶倫纔
謁帝相將嶰竹倚清歌

青霞爲佩月爲鈿獨坐花陰謝自然一卷黄庭纔
誦罷玉爐猶有未銷煙
函谷東來路渺茫流沙西去似天長而今講道中
黄闕猶湧成都玉局牀
邀得青牛駕鈿車椒庭列坐酌流霞仙人舞罷山
香曲落盡滿庭琪樹花
嬴娥舊是鳳樓人飛雪丹成不肯勻笑語蕭郎天
上樂玉簫占得幾千春
雲表真人絳節回水中仙子綠窗開梅姑繡履乘
潮去江女珠璫弄月來
窈窕青童釁掠鴉翠簾不捲責仙芽夜深天母裁
宮錦半是紅雲半是霞
蟠桃一熟歲三年纔是雲華攏髻年底事驚心封

不住花開故惱鳳皇眠
落盡殘星海色明天風浩蕩卷霓旌朝元跨鶴歸
來曉霜冷石樓鐘自鳴
冰簟瑤牀夢乍醒玉童持節進雲屏上方劃取垂
龍耳種出鍾山李似瓶
羣玉山頭策府開羽陵粉蠹化香灰瑤篇寶軸三
千卷穆滿何曾解讀來
九館仙人拜大夫射烏斫兔盡癡愚長生籙上添
名字只得龍髯第一珠
島上瑤宮罩碧煙繞山弱水浪翻天羣仙盡駕飈
輪渡獨掉蓮花破鐵船
青瞳綠髮老浮邱常想飄飄伊洛遊今夜緱山明
月好鳳笙吹過碧雲頭

仙膳琳廚翠釜香真官惟奉紫清皇已攜北斗斟
天酒更弄南箕簸玉粱
百丈長虹繞繡楹半天風雨散班聲紫宸闕下晨
趨出東望咸池拜日兒
仙娥結束學嬌嬈裊雪縈煙一尺腰東海冰綃雲
漢錦九光燈裏舞衣飄
俯視青冥啓笑顏蟻封隱隱九州山滄桑更變成
兒劇杯水盈虧一瞬間
大羅天上色空青噀雨雲鬟躡鳳翎正遇玉京仙
史至乞將羅襪爲書銘
朱陵洞底透湘風乳滴仙花蝙蝠紅玉簡書投蒼
水使青虬騎入古潭中
司書仙女號文姬臉帶霞痕不埽眉召寫玉樓新

珍倣宋版印

記畢譔文名署隴西兒

天風颯颯雲盤盤麗英夜戴晨纓冠前驅九龍十二虎絳河清淺生微瀾

雲翹攜手夜相偕仙樂泠泠作隊排月府星垣盡宮殿琉璃一道是天街

一片青霞渡海來神山下見紫瓊臺綺窗雲影呼鸞起花裏洞門深自開

杖頭拄破白雲痕離地天通有一門猿鶴蟲沙飛劫盡茫茫何處覓曾孫

御風微縐碧烟裙笑翦湘天吸彩雲遠望層城花靄靄駕虹去拜紫陽君

霞漿一勺鎮青春猶戴華陽道士巾游戲尚嫌瀛海窄更鞭鸞鳳叱黃麟

夜向藥樓邀小玉傳書鶴使路迢遙忽聞阿母多
呼喚閒殺仙郎碧玉簫
鋤雲種得玉爲田服食瓊腴淩紫煙曾向梯仙國
中住吞殘紅日不知年
珠閣深深鎖上華瑞雲繚繞綠窗紗忽驚吹落沈
檀雨盡是羅天四色花
餐霞爲食枕雲眠種得峯頭十丈蓮不是淩風生
羽翼塵凡那解識飛仙

珍做宋版印

樊榭山房集外詩卷下

錢唐　厲　鶚　太鴻

再續游仙百詠有序

曩作前後游仙凡二百首前游仙已雕板不揣荒鄙頗有嗜痂後游仙藏篋中未舉示人暇日展玩自愧凡俗於仙境猶有未盡因刻意冥搜誓脫故常復成百詠昔謝逸作蝴蝶詩三百首人呼爲謝蝴蝶世有知我者其將以予爲厲游仙乎

宴罷瑤臺酒半酣海天一色染微藍蓬萊頂上麒麟客界破滄溟碧玉簪

香風吹散紫梨花拂過瓊宮桂影斜空裏銀光似流水潛翁夜弄白蝦蟆

神馬生獰控玉童三回繞日勢追風王公嗔喫芝
田草新種龍芻翠島中
阿母親教嫁玉郎飈輪吹送杜蘭香璿宮織得秋
雲帕裹贈瓊丹似紫霜
夜宿明晨入景城真香焚盡說長生琉璃牆壁不
知夜白鳳玉鸞都暗驚
騎羊拂袖上綏山朱草紅蕤滿路斑折得金桃未
曾食東風笑待赤烏還
髻綰飛仙青錦裳閬風筵上舉金觴不知傾盡瓊
蘇酒嚼爛紅霞唾阮郎
乘風笑踏玉蟾蜍訪道參師遍紫虛琅碧溪頭桑
樹下飛龍親授太霄書
玉貌壺公翠彩眉碧桃花發遠相期騎來白豹偏

饑渴教飲紅泉嚙紫芝

太極夫人插玉釵紫清宮裏候清齋忽逢歸路雲霞重擁住青瓊飛鳳輦

白羽霓幢一色新八渟山上校羣真青虬扶輦裴君至金簡新除侍玉宸

負局先生綠髮長曳雲瑤佩韻丁當只因磨得姮娥鏡白兔傳將擣藥方

一片真風花氣飄三層玉殿近彤霄何人低唱元雲曲閶道東皇散早朝

碧霧衣裳青羽裙驂鸞道是紫元君欲過蕙圃尋瑤草早有香來透五雲

鬱鬱紅雲鎖翠樓玉璫敲戶暫來遊階前白鵠閑教舞狼藉芝花曉未收

迎來玉仗白羊公手捧龍泥碧檢封夜扣九關門
尙閉滿身星影立雲中
昨夜元洲降碧霜綃衣新染十分香千年白橘初
成子未獻真妃不敢嘗
碧谿流水泛雲花此是滄浪少女家夜向瑤池思
阿母祥風吹上紫鸞車
輸寥館裏小天青夜誦金璫玉珮經侍立瓊童無
一事隔花閒數絳河星
喚起青龍駕玉鞭井公相約到瓊田圍碁一劫三
千歲贏得桐山度厄錢
長桑公子服紅冰閒向崑崙試一登三十六天花
底見瓊樓玉宇碧層層
金尾毰毸鳳哺雛滿衣紅露落如珠靈香只在闌

干外雲母屏空看似無
弱海相逢袂便分欲將書札寄王君須邀班孟嚼
雲墨噴紙盡成瑤篆文
金波一片海光生天路常隨六甲行白虎鼓琴鸞
唱曲勸君須盡九霞觥
冰裳染得萬峯青瓊樹風高吹夢醒碧海水邊洗
明月滿天星斗冷冥冥
靈壽青童偶共攜翠龍雲冷臥前谿紅霞蒸透桃
花樹不覺玉山歸路迷
空洞笙歌奏六音碧堂迴繞五雲深虛皇親召金
妃舞花鳳前頭拍不禁
瀛海波高雲影寒方平夜戴七星冠麒麟本是尋
常物衹供行廚作脯餐

淺碧壺天扣不開瑞煙長護七靈臺青田鶴使先
通信知是八元仙伯來
鞭鳳來過日未斜粼粼碧水護金沙倚風一吸蒼
龍炁開盡蓬萊紅杏花
王公留客啜霞漿洞裏春閑白日長歸去天風刮
雲響吹翻紫水汚衣裳
月影霞光亂不分煙衢輕蹴玉絲裙九芝蓋底遥
相望不是茅君定許君
金書親賜住瀛洲曉喚芸童到上頭芝穗藤花須
細埽玉皇明日要來遊
萬年青鹿七星毛騎出谿頭摘碧桃背後從行雙
玉女煙絲新刷翠鬟高
風雨冥冥碧玉壇元洲長史近闌干草成河伯新

除詔賜與黃龍潤筆乾
青谷先生隱太清朝元初罷返瑤京不知何物充
朝膳爛煮金蔬玉菜羹
碧紙琅函一幅書相邀涓子到方諸往來不用三
青鳥自有騰空赤鯉魚
玉茁瓊蘂種來新多是寥陽殿裏人只有碧池無
景色鮑姑乘雨送香蘋
蘂珠樓閣壓紅雲侍女燒香遠近聞新到仙姬參
拜了教開青笈賜真文
九雲冠上綴三星小字曾呼宛絕青吹裂中天寒
玉琯白龍斜立碧煙聽
月戶珠簾上玉鉤青琴仙子夜深遊冰絲彈得清
商曲吹下人間萬木秋

王母生辰捧玉杯酒清香發上瓊臺鈞天初奏掀
雲外九聖七真騎鶴來

晝長懶去展琅函小洞花前玉手摻搓碎明霞壓
紅綫安妃喚繡鳳皇衫

秋到寒蟾彩暈明五雲深處桂香生跨龍飛過清
虛府聽按霓裳第幾聲

天葩不與世間同樹樹長春一色紅更有紫河香
十里荷花開向雪霜中

羣真直宿紫微旁宣召明晨夏侍郎擡起五雲簾
一半霞衣染得九天香

教炊金竈煑胡麻雲樹重重是妾家一別劉郎無
近信洞中冷落碧桃花

月明花暗路遙遙玉女閑吹九鳳簫等得裴郎就

珍倣宋版印

鸞駕穿煙珍重謝雲翹

新拜蓬萊佐命卿玉童羽蓋往來迎夜深笑倚青
鸞背挐住金蟾不放行

瑞霞爛漫八風涼絳闕門前下鳳凰不許侍兒敲
玉節恐教驚動紫清皇

青翁爲厭侍瑤京移住西明三素城買得瓊腴田
萬頃閑時卻喚玉龍耕

幾度看生滄海塵風前倒着紫綸巾碧騾何事不
歸去水滿玉谿瑤草春

小有君王跨鶴過洞天雲滿露香多花閒衆女調
笙瑄正唱春波一曲歌

記得雲軒過海時水平風靜碧淪漪白螺素女來
相候擎出明珠龍不知

空裏飛書寄洛公雲箋吹落碧天風海波爲問曾
乾否要種金桃萬樹紅
太素真人不出遊瑞花瑤樹隱丹邱眠雲野鶴夢
纔覺已是人間千度秋
新壓瀛洲碧玉漿麻姑作主共傳觴紅鸞飲罷催
歸去爛醉不知風露涼
洞裏瑤窗六扇開落花一片繞谿迴熊盈娘子閒
何事親把黃金褡褳裁
七瑤宮裏賜金花一道明河簇絳霞只有成公親
被召相隨帝子降鸞車
山圖寶馬錦障泥歷遍崑崙弱水西日暮搖鞭歸
紫府瑞雲影裏一聲嘶
九天風冷月芒芒吹薄龍絲一握香碧落夜深秋

珍倣宋版印

似水來邀青女覓甜霜

新梳一尺綠雲鬟嚼蘂餐花盡日閒阿母爲嫌塵世窄智瓊無奈憶人間

著罷青裙拜木公洞天十二碧玲瓏雲窗女伴暗相識知是西池白玉童

弱河風靜浪千層一朶青霞自可乘拍手笑呼鳧伯子同遊翠水采秋菱

清瑟閒彈五十絃雲心飛響瀉流泉無人解聽紫霞曲鶴唳鸞吟月滿天

雲軿深擁魏夫人前導雙雙五色麐忽見桃花開海上三千年又一回春

珠館春寒鎖玉扉落花飄著上清衣金盆曉潄寒瓊水灑向人間作雨飛

瑤樹離離月色明偶隨煙駕宿三清花間一夢誰
驚醒北斗迴環夜有聲
碧苑青林一半閑尋常移得麗農山曉來怪底雲
衣溼添卻窗前綠玉鬟
八公顏色似桃花共坐青牛白鹿車欲訪故人何
處所雞鳴雲外是劉家
茶姥烹茶別有方東皇留客試教嘗玉壺不住雲
霞沸煑出瓊華滿盞香
玉案旁邊小侍書金鏡雲髮一頭梳朝來檢錄三
天事密記琅玕滿碧裾
昨日騎魚白海過采桑陌上遇青娥自言厭著天
孫錦要織冰綃共雪羅
閑采雲山紫葛花露苗煙蘂月初斜饑時白石和

泉賷飽向峯頭漱曉霞
安公朝謁玉清歸脫卻霞霄無縫衣騎得赤龍何
處去閒遊一任九天飛
一曲滄浪別有天玉花金草滿瓊田連朝鳳駕雲
輧倦聽向扶桑背日眠
蓬君年少最風流新賜天花插滿頭笑指紅雲歸
去路玉華正倚十三樓
曉喚青鬟煙景殊瑞煙溼透紫羅襦東華宮裏春
常在樸地香雲何處無
夜宴瓊臺飲未殘星河流響近闌干燭龍早向東
方駕照破玉杯春酒寒
昨夜相邀宿月宮素娥玉珮響丁東白鸞作意婆
娑舞身在琉璃世界中

碧樹風清拂玉虛八靈道毋鎖雲居明朝欲約蓬萊會夜寫青瑤小篆書

一笑騎鸞下碧城偶然相遇帛先生東風不記何年別揎袖爲君吹玉笙

瑤水如空噴錦沙客星無路可通槎醉嗔一隊長生鹿銜出洞中紅玉花

西華侍女董雙成閑共蕭郎作伴行贈與千年駐顏藥願郎珍重莫嫌輕

一片空歌入太微月寒花露滿身飛玉妃悄向青童語遊遍煙霄侵曉歸

芝甲瓊花發好春衛卿許掾最相親全家容易登霞籍不比人間學道人

雲林洞口晝冥冥鶴睡瑤扉靜不扃莫道往來煙

珍倣宋版印

路遠碧天只隔水晶屏
紅霞爛爛染衣裳回首滄溟路更長爲覓董君相
借問不知杏子幾時黃
夜上樓頭碧霧空寥天吹動八紘風飛瓊笑拍闌
干望月殿雲階倒影中
姑射真人戲紫霄天風泠襲綠雲袍玉皇遣降豐
年雪都向青鸞羽下飄
采樵因過碧海頭興來嘯父喚同遊晚風更上崑
崙頂鐵笛一聲無限秋
齊隨霓節上瑤壇絃管泠泠奏未殘獨有茅君親
拜賜衆中暗認藕華冠
去覓元君偶被留玉膏千斛校觥籌更呼小鳳筵
前舞月轉河傾不肯休

湘鬟催喚范成君結束彤雲六幅裙教唱步元新法曲此聲天上未曾聞

花開花落本須臾直得霞翁一笑無眼看扶桑東海上幾回生葉幾回枯

青林紫草伴長春不識人間有笑顰欲取水中龍子戲湔衣因到玉谿濱

手翻鸞珮下金臺寂寂雲窗午未開正是紫妃新睡覺聞聲始識鳳仙來

雲箋五色展青箱詔寫瑤鐫向碧堂龍篆芝書人不識墨花飛出滿天香

渡水乘花共踏歌頹雲高髻碧峨峨戲將玉尺量東海更比當時淺許多

鳳輿海上卻回時青鳥傳書寄所知我有遊仙三

百首不須重唱鴛颸詞

樊榭山房集外詩卷下

曾侍東皇太乙前酒龍謫下不知年花陰一覺
游仙夢行遍壺中小有天
噓吸乾坤瞬未移下窺濁界息相吹海流不到
天無底始信三山未足奇　西溪漁者自題

游仙詩三百首蓋先君子少作也以偶爾託興
未嘗實版集中小子黼薰襲篋衍每一敬展手
澤如新泫然何已同學鮑君以文績學嗜古亟
請開雕不特敏求之足當實爾詩人不匱之遺
矣黼其能無興感哉謹書末方以識鮑君用意
之厚云乾隆辛巳中春志黼識于樊榭山房

YORK UNIVERSITY
MAY 15 2001
EAST ASIAN STUDIES